

LES CARNETS DE RECHERCHE

LE CARNET DE L'IRHT <https://irht.hypotheses.org>

Responsables : François BOUGARD, Karima PEDEMAS

Rend compte des séminaires, journées d'étude, journées thématiques, formations organisés tout au long de l'année. Outre le signalement de l'actualité de la recherche scientifique à travers ses projets, ses programmes, ses publications ou ses distinctions, il est un espace de rencontre et d'échanges sur le manuscrit médiéval.

ADMINISTRER PAR L'ÉCRIT <https://admecrit.hypotheses.org>

Responsables : Isabelle BRETTHAUER, Marlène HELIAS-BARON

Un carnet de recherche qui découle d'un séminaire organisé de manière mutualisée par les Archives nationales, l'École nationale des chartes, le LAMOP (université Paris I), DYPAC (université de Versailles-Saint-Quentin), et l'IRHT. Il a pour objectif de mettre en lumière l'évolution des formes et des usages de l'écrit au cours des XIII^e et XIV^e siècles et de comprendre ses prolongements par-delà le Moyen Âge, dans un contexte où l'écrit devient de plus en plus foisonnant.

ARCHAT <https://archat.hypotheses.org>

Responsable : Aude DÉRUELLE

ArchAt, « Archives d'Augustin Thierry », vise à explorer la méthode de travail de l'historien aveugle (1795-1856) et les sources de ses œuvres, en les replaçant dans le double contexte, biographique et épistémologique, de sa cécité et du renouveau des études historiques en France à cette époque ; et à mettre en valeur un patrimoine archivistique conservé à Blois, mais très peu connu.

ATELIER VINCENT DE BEAUVAIS <https://ateliervdb.hypotheses.org>

Responsable : Isabelle DRAELANTS

Informe prioritairement sur les travaux et projets passés, en cours et à venir de l'Atelier Vincent de Beauvais et de ses membres sur l'encyclopédisme et ses sources textuelles, mais aussi sur les recherches menées dans le monde sur cette thématique (veille scientifique, publication de bibliographie).

COLLECTA <https://collecta.hypotheses.org>

Responsable : Anne RITZ-GUILBERT

Dédié à la collection documentaire de François-Roger de Gaignières (1642-1715), à son étude et à ses usages.

DE REBUS DIPLOMATICIS <https://drd.hypotheses.org>

Responsable : Sébastien BARRET, Paul BERTRAND

Présente et diffuse les travaux du GDR 3177 et des institutions partenaires, ainsi qu'à proposer un lieu de réflexion et de dialogue autour de la discipline. Le GDR est entièrement consacré aux recherches en diplomatie médiévale, sans se fermer aux diplomatiques d'autres époques ou d'aires culturelles non-latines. Le carnet accueille donc aussi bien des informations sur les colloques ou publications que des comptes rendus, et tant des articles de fond ou de méthodologie que des réflexions en cours.

FILIGRANES POUR TOUS <https://filigranes.hypotheses.org>

Responsable : Ilaria PASTROLIN

Traite des filigranes du papier en Occident aux époques médiévale et modernes, principalement en France. Il informe sur les recherches en la matière, singulièrement dans le domaine des humanités numériques et s'appuie sur le développement du projet « Filigranes pour tous » qui prépare la réalisation d'une application de reconnaissance optique de formes destinée aux chercheurs, aux conservateurs et de manière générale à tous les publics intéressés à l'identification automatique des filigranes (antiquariat, amateurs, etc.).

GLOSES PHILOSOPHIQUES À L'ÈRE DIGITALE. ÉDITION NUMÉRIQUE D'UN CORPUS DE GLOSES UNIVERSITAIRES AUX TEXTES D'ARISTOTE (XIII^e SIÈCLE) <https://digigloses.hypotheses.org>

Responsable : Emmanuelle KHURY

Rend compte de l'avancement du projet de postdoctorat (InSHS-CNRS) mené par Emmanuelle KHURY sur l'édition de la glose d'Oxford commentant le *De plantis* et les *Meteora* d'Aristote (XIII^e siècle).

HIMANIS <https://himanis.hypotheses.org>

Responsable : Dominique STUTZMANN

Consacré à l'analyse d'image et la reconnaissance d'écriture manuscrite pour les médiévistes, il est fondé sur un projet de recherche mené sur les registres de la chancellerie royale française des XIV^e et XV^e siècles. Il couvre plusieurs champs des humanités (paléographie, diplomatique, histoire des gouvernements) et des sciences de l'Ingénieur.

LIBER RADICUM, SEFER HA-SHORASHIM <https://shorashim.hypotheses.org>

Responsable : Judith KOGEL

Accompagne le projet d'édition du « Sefer ha-shorashim » de David Qimḥi (c.1160-c.1235), qui présente, dans l'ordre alphabétique, les racines permettant de regrouper commodément tous les mots de l'hébreu biblique. C'est un instrument indispensable à la compréhension du texte sacré, dans les communautés juives à l'époque médiévale, puis chez les humanistes chrétiens dès les prémices de la Renaissance.

LIBRARIA. POUR L'HISTOIRE DES BIBLIOTHÈQUES ANCIENNES <https://libraria.hypotheses.org>

Responsable : Hanno WIJSMAN

Consacré à l'histoire des bibliothèques anciennes, du haut Moyen Âge aux collections de l'époque moderne, et à la provenance des manuscrits médiévaux. Géré par l'équipe de Codicologie, histoire des bibliothèques et héraldique de l'IRHT, il donne les actualités du domaine (expositions, publications, projets, sites web), des billets plus approfondis, des ressources, etc.

LIBRI SAGIENSES <https://libsag.hypotheses.org>

Responsable : Jérémie DELMULLE

Dédié au projet de reconstitution et de description de la bibliothèque de l'abbaye bénédictine de Saint-Martin de Sées (XI^e-XVIII^e siècle). Le fonds de cette bibliothèque est à l'heure actuelle le dernier grand fonds médiéval français à n'avoir jamais été décrit.

MANUSCRITS EN MÉDITERRANÉE <https://manuscrpts.hypotheses.org>

Responsable : Matthieu CASSIN

Porté par la section grecque de l'IRHT, rassemble des contenus variés autour des manuscrits grecs et de l'Orient chrétien, et des bibliothèques où ils sont ou ont été conservés. Il traite en particulier de l'histoire des manuscrits, de leur circulation et des collections qui les rassemblent. Il couvre une période qui va de la fin de l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine.

LE MONDE DES DJINNS. MAGIE ET SCIENCES OCCULTES DANS L'ISLAM MÉDIÉVAL <https://djinn.hypotheses.org>

Responsable : Jean-Charles COULON

Rend compte de l'actualité scientifique et culturelle dans le domaine de la magie et des sciences occultes dans la civilisation islamique au Moyen Âge. Jean-Charles COULON y développe ses travaux sur la magie islamique et les œuvres attribuées au mystique al-Būnī (mort en 622/1225).

ORIFLAMMS. ÉCRITURES MÉDIÉVALES & NUMÉRIQUE <https://oriflamms.hypotheses.org>

Responsable : Dominique STUTZMANN

Rend compte des recherches sur l'écriture médiévale et la vision par ordinateur. À ce titre, il couvre plusieurs disciplines des sciences humaines (linguistique, paléographie, épigraphie, proto-typographie) et des sciences de l'ingénieur (vision par ordinateur, reconnaissance des caractères, transcription assistée par ordinateur).

« OU GRANT LIVRAIRE » <https://romane.hypotheses.org>

Responsables : Anne-Françoise LEURQUIN, Marie-Laure SAVOYE

Présente au jour le jour les découvertes faites par la Section romane : identification de nouveaux textes et de nouveaux manuscrits, révisions de relations entre les textes, précisions de datation et de localisation des copies, etc.

SACRA PAGINA. GLOSES ET COMMENTAIRES DE LA BIBLE LATINE AU MOYEN ÂGE <https://big.hypotheses.org>

Responsable : Martin MORARD

Portail d'information et de documentation du programme « GLOSSE-R » (Glossae Sacrae Scripturae electronicae in rete) consacré à l'édition en ligne de la Bible latine glosée et de ses commentaires au Moyen Âge (XI^e-XVI^e siècle).