

## **Jean-Patrice Boudet**

Professeur émérite d'Histoire médiévale à l'Université d'Orléans

Correspondant scientifique du pôle « Sciences du quadrivium » de l'IRHT

111-113, rue de Reuilly, 75012 Paris

Tél. : 06 64 98 31 81

e-mail : [boudetjp@gmail.com](mailto:boudetjp@gmail.com) ; [jean-patrice.boudet@univ-orleans.fr](mailto:jean-patrice.boudet@univ-orleans.fr)

### **Liste des travaux et publications**

#### **I. Travaux à caractère scientifique**

##### **A. Ouvrages**

- 1 - *Lire dans le ciel. La bibliothèque de Simon de Phares, astrologue du XV<sup>e</sup> siècle*, Bruxelles, Centre d'Études des manuscrits, Les publications de Scriptorium, n° X, 1994, XXXI + 220 pages, XXVIII planches.
- 2 - *Le « Recueil des plus celebres astrologues » de Simon de Phares, tome I<sup>er</sup>, édition critique, t. II, présentation et commentaire*, Paris, Champion, Société de l'Histoire de France, 1997-1999, 605 et 496 pages, XVI planches.
- 3 - *Entre science et nigromance. Astrologie, divination et magie dans l'Occident médiéval (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, 624 pages, XVI planches couleurs, 27 ill. noir et blanc, 18 figures. Premier prix Gobert de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2007.
- 4 - (avec Florence Gal et Laurence Moulinier-Brogi) *Vedrai mirabilia. Un libro de magia dell' Quattrocento*, Rome, Viella, « I libri di Viella », 2017, 470 pages, VI planches.
- 5 - *Astrologie et politique entre Moyen Âge et Renaissance*, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus Library, 102, 2020, XXIX + 404 pages.

##### **B. Directions d'ouvrage et de numéros de revues**

- 1 - *Eustache Deschamps en son temps* (co-direction avec Hélène Millet, rédaction de l'introduction et de quatre chapitres ; participation de Karin Becker, Elizabeth Gonzalez, Thierry Lassabatère et Matteo Roccati), Paris, Publications de la Sorbonne, Textes et documents d'histoire médiévale, n° 1, CNRS, UMR 9963-Université de Paris I, 1997.
- 2 - *Les anges et la magie au Moyen Âge* (direction, avec Henri Bresc et Benoît Grévin). Actes de la Table ronde organisée en décembre 2000 par le centre de recherches « Culture et société en Europe, XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle » de l'Université de Paris X-Nanterre, parus dans les *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, t. 114-2 (2002), p. 589-890.
- 3 - *De Socrate à Tintin. Anges gardiens et démons familiers de l'Antiquité à nos jours* (direction, avec Philippe Faure et Christian Renoux), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011.
- 4 - *Images et magie : Picatrix entre Orient et Occident* (direction, avec Anna Caiozzo et Nicolas Weill-Parot), Paris, Champion, 2011.

- 5 - *Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance : autour de Pietro d'Abano* (direction, avec Franck Collard et Nicolas Weill-Parot), Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, 50, 2013.
- 6 - *Le pouvoir des mots au Moyen Âge* (direction, avec Nicole Bériou et Irène Catach-Rosier), Turnhout, Brepols, Bibliothèque d'Histoire Culturelle du Moyen Âge, 13, 2014.
- 7 - *Église et État, Église ou État ? Les clercs et la genèse de l'État moderne. Actes de la conférence organisée à Bourges en 2011 par SAS et l'université d'Orléans en l'honneur d'Hélène Millet* (direction avec Christine Barralis, Fabrice Delivré et Jean-Philippe Genet), Paris-Rome, Publications de la Sorbonne-École française de Rome, 2014.
- 8 - *Jeanne d'Arc : histoire et mythes* (direction, avec Xavier Hélyar), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014.
- 9 - (avec Isabelle Draelants), « Textes et savoirs scientifiques et magiques médiévaux entre Orient et Occident », dans *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, n° 33-1 (2017), p. 11-144.
- 10 - (avec Martine Ostorero et Agostino Paravicini Bagliani), *De Frédéric II à Rodolphe II : astrologie, magie et divination dans les cours (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, 82, 2017.
11. *Jean de Meun et la culture médiévale. Littérature, arts, sciences et droit aux derniers siècles du Moyen Âge* (direction avec Philippe Haugeard, Silvère Menegaldo et François Ploton-Nicollet), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017.
12. *Pierre d'Ailly, un esprit universel à l'aube du XV<sup>e</sup> siècle* (direction avec Monica Brinzei, Hélène Millet, Jacques Verger et Michel Zink), Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2019.
13. *Le roi Salomon au Moyen Âge, savoirs et représentations*, Études réunies par Jean-Patrice Boudet, Jean-Charles Coulon, Philippe Faure et Julien Véronèse, Turnhout, Brepols, 2022.

### C. Chapitres et collaborations à des ouvrages

- 1 - *Lexique de la langue scientifique (Astrologie, Mathématiques, Médecine...)*. *Matériaux pour le Dictionnaire du Moyen Français (DMF)* - 4 (participation, sous la direction de Danielle Jacquart et Claude Thomasset, en collaboration avec Sylvie Bazin-Tacchella, Thérèse Charmasson, Joëlle Ducos et Hervé L'Huillier), Paris, Klincksieck, Institut National de la Langue Française (CNRS), Robert Martin (dir.), 1997.
- 2 - Jean de Roquetaillade, *Liber ostensor quod adesse festinant tempora*. Édition critique sous la direction d'André Vauchez, par Clémence Thévenaz-Modestin et Christine Morerod-Fattebert, Rome, École française de Rome (Sources et documents d'Histoire du Moyen Âge, 8), 2005. Participation au travail d'édition critique et rédaction d'une notice sur les sources de l'auteur, « Jean de Roquetaillade et l'astrologie », p. 954-956.
- 3 - *Translations médiévales. Cinq siècles de traductions en français au Moyen Âge (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de Claudio Galderisi, 2 vol. en 3 tomes, Turnhout, 2011. Collaboration, en tant qu'auteur de 56 fiches, du chapeau sur les textes d'origine arabe, et que membre du comité scientifique.
- 4 - *Le Procès de Jacques d'Armagnac (manuscrit Sainte-Geneviève 2000)*. Édition critique avec notes, glossaire et index, dirigée par Joël Blanchard, Genève, Droz, 2012. Rédaction de la partie de l'introduction intitulée « Divination, prophétie et magie », p. LXV-LXXVII.

- 5 - *La magie au Moyen Âge / La magia nel Medioevo*, SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2016. E-book reprenant notamment le texte des articles n° 32 et 45, cités *infra*.
- 6 - « Magic at Court », dans *The Routledge History of Medieval Magic*, Sophie Page et Catherine Rider (éd.), London-New York, Routledge, 2019, p. 331-342.

#### D. Articles publiés

- 1 - « Genèse et efficacité du mythe d'Olivier Le Daim », *Médiévales*, n° 10 (printemps 1986), p. 5-16.
- 2 - « Faveur, pouvoir et solidarités sous le règne de Louis XI : Olivier Le Daim et son entourage », *Journal des Savants*, 1987, p. 219-257.
- 3 - « Simon de Phares et l'astrologie à Lyon à la fin du XV<sup>e</sup> siècle », dans *Lyon, cité de savants. Actes du 112<sup>e</sup> Congrès national des sociétés savantes* (Lyon, 1987), Section d'Histoire des sciences et des techniques, t. I, Paris, 1988, p. 17-29.
- 4 - « Simon de Phares et les rapports entre astrologie et prophétie à la fin du Moyen Age », *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, t. 102, fasc. 2 (1990), p. 617-648.
- 5 - « Les astrologues et le pouvoir sous le règne de Louis XI », dans *Observer, lire, écrire le ciel au Moyen Age. Actes du colloque d'Orléans (22-23 avril 1989)*, Bernard Ribémont (dir.), Paris, Klincksieck, 1991, p. 7-61.
- 6 - « La papauté d'Avignon et l'astrologie », dans *Fin du monde et signes des temps. Visionnaires et prophètes en France méridionale (fin XIII<sup>e</sup> - début XV<sup>e</sup> siècle)*, *Cahiers de Fanjeaux*, t. 27 (1992), p. 257-293.
- 7 - « L'astrologie, la recherche de la maîtrise du temps et les spéculations sur la fin du monde au Moyen Âge et dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle », dans *Le temps, sa mesure et sa perception au Moyen Âge. Actes du colloque d'Orléans (12-13 avril 1991)*, Bernard Ribémont (dir.), Caen, Paradigme, 1992, p. 19-35.
- 8 - « Les astrologues de l'Orléanais au Moyen Âge : mythe et réalité », *Perspectives médiévales*, n° 18 (juin 1992), p. 26-37.
- 9 - « Astrologie et astronomie en Orient et en Occident à l'époque timuride », dans *Ulug Beg, le prince astronome*, n° spécial de *La Timuride*, octobre 1994, p. 25-34. Réimpression et traduction en russe et en ouzbek dans *Mirza Ouloug Beg. Conférences scientifiques internationales consacrées au 600<sup>e</sup> anniversaire de Mirza Ouloug Beg*, Tachkent - Samarcande (12-16 octobre 1994), p. 83-89, 155-160 et 230-235.
- 10 - (avec Thérèse Charmasson) « Une consultation astrologique princière en 1427 », dans *Comprendre et maîtriser la nature au Moyen Age. Mélanges d'histoire des sciences offerts à Guy Beaujouan*, Genève, Droz, 1994, p. 255-278.
- 11 - « Préviation de l'avenir et connaissance du passé : les relations entre astrologie et histoire à la fin du Moyen Âge », dans *Pratiques de la culture écrite en France au XV<sup>e</sup> siècle. Actes du Colloque international du CNRS (Paris, 18-21 mai 1992) organisé en l'honneur de Gilbert Ouy par l'unité de recherche « Culture écrite du Moyen Age tardif »*, Monique Ornato et Nicole Pons (éd.), Louvain-la-Neuve, FIDEM, 1995, p. 299-312.

- 12 - « Les astrologues européens et la genèse de l'État moderne (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle) : une première approche », dans *L'État moderne et les élites, XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles : apports et limites de la méthode prosopographique* Actes du colloque international CNRS-Paris I (Paris, 16-19 octobre 1991) édités par Jean-Philippe Genet et Günther Lottes, Paris, Publications de la Sorbonne, 1996, p. 421-433.
- 13 - « La genèse médiévale de la chasse aux sorcières : jalons en vue d'une relecture », dans *Le mal et le diable. Leurs figures à la fin du Moyen Âge*, Nathalie Nabert (dir.), Paris, Beauchesne, 1996, p. 35-52.
- 14 - « L'apparition des horloges mécaniques en Occident », *Revue historique*, t. CCXCIX/1 (1997) [paru en 1998], p. 145-154.
- 15 - « Franc Vouloir, l'astrologie et la divination chez Eustache Deschamps », dans *Autour d'Eustache Deschamps*. Actes du colloque d'Amiens (5-8 novembre 1998), Danielle Buschinger (dir.), Amiens, 1999, p. 27-35.
- 16 - (avec Emmanuel Poulle) « Les jugements astrologiques sur la naissance de Charles VII », dans *Saint-Denis et la royauté. Études offertes à Bernard Guenée*, Paris, Publ. de la Sorbonne, 1999, p. 169-179.
- 17 - « L'*ars notoria* au Moyen Âge : une résurgence de la théurgie antique ? », dans *La magie*. Actes du colloque international de Montpellier (25-27 mars 1999), t. III, *Du monde latin au monde contemporain*, A. Moreau et J.-C. Turpin (éd.), Montpellier, Université de Montpellier III, 2000, p. 173-191.
- 18 - « Jean Gerson et la Dame à la licorne », dans *Religion et société urbaine au Moyen Âge. Études offertes à Jean-Louis Biget*, P. Boucheron et J. Chiffolleau (éd.), Paris, Publications de la Sorbonne, 2000, p. 551-563.
- 19 - « La Dame à la licorne et ses sources médiévales d'inspiration », *Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France*, séance du 10 février 1999 [publié en 2000], p. 61-78.
- 20 - « Un jugement astrologique en français sur l'année 1415 », dans *Guerre, pouvoir et noblesse au Moyen Âge. Mélanges en l'honneur de Philippe Contamine*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2000, p. 111-120.
- 21 - « Les condamnations de la magie à Paris en 1398 », *Revue Mabillon*, n.s., t. 12 (= t. 73), 2001, p. 121-157.
- 22 - « Un prélat et son équipe de travail à la fin du Moyen Âge : remarques sur l'œuvre scientifique de Pierre d'Ailly », dans *Humanisme et culture géographique à l'époque du Concile de Constance. Autour de Guillaume Fillastre* (Actes du colloque de l'Université de Reims, 18-19 novembre 1999), Didier Marcotte (éd.), Turnhout, Brepols, 2002, p. 127-150.
- 23 - « Magie théurgique, angélogologie et vision béatifique dans le *Liber sacratus* attribué à Honorius de Thèbes », dans *Les anges et la magie au Moyen Âge*. Actes de la Table ronde organisée en décembre 2000 par le centre de recherches « Culture et société en Europe, XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle » de l'Université de Paris X-Nanterre, *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, t. 114-2 (2002), p. 851-890.
- 24 - (avec Étienne Anheim, Franck Mercier et Martine Ostorero), « Aux sources du sabbat. Lectures croisées de *L'imaginaire du sabbat. Édition critique des textes les plus anciens (1430 ca. -1440 ca.)* », *Médiévales*, 42 (2002), p. 153-175.

- 25 - « Les *who's who* démonologiques de la Renaissance et leurs ancêtres médiévaux », *Médiévales*, 44 (printemps 2003), p. 117-139.
- 26 - « Deviner dans la lumière : note sur les conjurations pyromantiques dans un manuscrit anglais du XV<sup>e</sup> siècle », dans *Religion et mentalités au Moyen Âge. Mélanges Hervé Martin*, Rennes, PUR, 2003, p. 523-530.
- 27 - « Le roi-soleil dans la France médiévale », Actes du colloque *Il sole e la luna. Theorie, immagini, simboli*, Vicence, septembre 2001, parus dans *Micrologus*, XII (2004), p. 455-478.
- 28 - « Un médiéviste historien des sciences : entretien avec Guy Beaujouan. » Propos recueillis par Jean-Patrice Boudet, Joël Chandelier et Nicolas Weill-Parot, *Médiévales*, 47 (automne 2004), p. 153-172.
- 29 - « Astrologie et politique dans la crise du milieu du XIV<sup>e</sup> siècle : le *Livre des elections universelles des douze maisons* de Pèlerin de Prusse », dans *Par les mots et les textes. Mélanges de langue, de littérature et d'histoire des sciences médiévales offerts à Claude Thomasset*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005, p. 83-104.
- 30 - « Les images astrologiques en français à la fin du Moyen Âge : remarques sur un commentaire de la neuvième proposition du *Centiloquium* », dans *La résistible ascension des vulgaires. Contacts entre latin et langues vulgaires au bas Moyen Âge : problèmes pour l'historien*. Table ronde organisée en mars 2003 par le centre de recherches « Culture et société en Europe, XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle » de l'Université de Paris X-Nanterre, *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, t. 117-2 (2005), p. 697-718.
- 31 - « Manipuler le ciel : note sur les horoscopes d'Alexandre VI et de Jules II établis par Luca Gaurico », dans *La fortuna dei Borgia*. Atti del convegno (Bologne, 29-31 octobre 2000), Rome, 2005, p. 225-234.
- 32 - (avec Julien Véronèse) « Le secret dans la magie rituelle médiévale », dans *Il Segreto nel Medio Evo. Potere, Scienza e Cultura*, Colloque international organisé par A. Paravicini Bagliani (Université de Lausanne) à Lecce du 24 au 26 octobre 2002, *Micrologus. Nature, Science and Medieval Societies, Il Segreto*, XIV (2006), p. 101-150, repris dans *La magie au Moyen Âge / La magia nel Medioevo*, SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2016, p. 3-51.
- 33 - (avec Olivier Guyotjeannin) « Temps romain, temps chrétien, temps de l'État », dans *Rome et l'État moderne européen*. Études réunies par Jean-Philippe Genet, Rome, 2007, p. 65-96.
- 34 - « Un "collège de astrologie et médecine" ? Charles V, Gervais Chrétien et les manuscrits scientifiques du Collège de Maître Gervais », *Médiévales*, 52 (printemps 2007), p. 15-38. Version revue et corrigée parue en traduction anglaise dans *Studies in History and Philosophy of Science, Part C: Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, vol. 41, n° 2 (June 2010), p. 99-108.
- 35 - « "Pour commencer bonne maniere de gouverner ledit royaume". Un miroir du prince du XV<sup>e</sup> siècle : l'avis à Yolande d'Aragon », dans *Le prince au miroir de la littérature politique de l'Antiquité aux Lumières*, Frédérique Lachaud et Lydwine Scordia (dir.), Mont-Saint-Aignan, 2007, p. 277-296.
- 36 - « Les horoscopes princiers dans l'Occident médiéval (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », dans *I sapere nelle corti / Knowledge at the Courts*, *Micrologus* (XVI), 2008, p. 373-392.
- 37 - « Le modèle du roi sage aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles : Salomon, Alphonse X et Charles V », *Revue historique*, t. CCCX/3 (2008), p. 545-566. Paru en traduction espagnole sous le titre « El modelo

- del rey sabio en los siglos XIII y XIV : Salomón, Alfonso X y Carlos V », dans *Modelos culturales y normas sociales al final de la Edad Media*, coord. P. Boucheron – Fr. Ruiz Gómez, Cuenca, 2009, p. 53-73.
- 38 - « Un traité de magie astrale arabo-latin : le *Liber de imaginibus* du pseudo-Ptolémée », dans *Natura, scienza e società medievali. Studi in onore di Agostino Paravicini Bagliani*, Claudio Leonardi et Francesco Santi (éd.), SISMEL, Ed. del Galluzzo, Florence, 2008, p. 17-35.
- 39 - (avec Nicolas Weill-Parot) « Être historien des sciences et de la magie médiévales aujourd'hui : apports et limites des sciences sociales », dans *Être historien du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle*, Actes du XXXVIII<sup>e</sup> Congrès de la Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public (Cergy-Pontoise, Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, Evry, Marne-la-Vallée, 31 mai-3 juin 2007), Paris, Publications de la Sorbonne, 2008, p. 199-228.
- 40 - (avec Darin Hayton), « Mathias Corvin, János Vitéz et l'horoscope de fondation de l'université de Pozsony en 1467 », dans *De Bibliotheca Corviniana. Mathias Corvin, les bibliothèques princières et l'origine de l'État moderne*, Actes du colloque international de Paris, 15-17 novembre 2007, Budapest, 2009, p. 205-213.
- 41 - « Le pape de la Lune et la magie », dans *Le concile de Perpignan (1408-1409)*, Colloque international de Perpignan organisé par Hélène Millet (24-26 janvier 2008), *Études Roussillonaises*, t. XXIV (2009-2010), p. 177-184.
- 42 - « La chronique attribuée à Jean Juvénal des Ursins, la folie de Charles VI et la légende noire du roi Salomon », dans *Une histoire pour un royaume (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Actes du colloque « Corpus regni : politique et histoire à la fin du Moyen Âge », en l'honneur de Colette Beaune, Paris, Perrin, 2010, p. 299-309 et 543-544.
- 43 - « Les brevets et manuscrits suspects d'un enlumineur poitevin, Jean Gillemmer », dans *Un Moyen Âge pour aujourd'hui. Mélanges offerts à Claude Gauvard*, Paris, PUF, 2010, p. 72-79.
- 44 - « Lumière et vision dans la magie et la divination médiévales », dans *Lumière et vision dans les sciences et dans les arts, de l'Antiquité au XVII<sup>e</sup> siècle*. Colloque international de Paris (9-11 juin 2005), organisé par Danielle Jacquart (EPHE) et Michel Hochmann (INHA), Genève, Droz, 2010, p. 119-135.
- 45 - « La postérité des condamnations de la magie à Paris en 1398 », dans *Chasses aux sorcières et démonologie. Entre discours et pratiques (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*. Textes réunis par M. Ostorero, G. Modestin et K. Utz Tremp, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2010, p. 331-347, repris dans *La magie au Moyen Âge / La magia nel Medioevo*, SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2016, p. 53-69.
- 46 et 47 - « Introduction » et « Démons familiers et anges gardiens dans la magie médiévale », dans *De Socrate à Tintin. Anges gardiens et démons familiers de l'Antiquité à nos jours*, J.-P. Boudet, Ph. Faure et Chr. Renoux (dir.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 9-19 et 119-134.
- 48 et 49 - « *Picatrix*, au carrefour des savoirs et des pratiques magiques » (avec A. Caiozzo et N. Weill-Parot) et « L'amour et les rituels à images d'envoûtement dans le *Picatrix* latin », dans *Images et magie : Picatrix entre Orient et Occident*, J.-P. Boudet, A. Caiozzo et N. Weill-Parot (éd.), Paris, Champion, 2011, p. 13-24 et 149-162.
- 50 - « La bibliothèque de Clémence de Hongrie, un reflet de la culture d'une reine de France ? », dans *La cour du prince. Cour de France, cours d'Europe, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, M. Gaude-Ferragu, Br. Laurieux et J. Paviot (éd.), Paris, Champion, 2011, p. 499-514.

- 51 - « Épilogue », dans *Le roi, fontaine de justice. Pouvoir judiciaire et pouvoir royal au Moyen Âge et à la Renaissance*, S. Menegaldo et B. Ribémont (dir.), Paris, Klincksieck, 2012, p. 313-319.
- 52 - « Jeux et enjeux de pouvoir dans les rituels magiques de chasse au trésor au Moyen Âge », *Revue numismatique*, 2012, p. 91-103.
- 53 - « Adam, premier savant, premier magicien », dans *Adam, le premier homme*, textes réunis par A. Paravicini Bagliani, Florence, SISMELE, Ed. del Galluzzo, 2012, p. 277-296.
- 54 - (avec Julien Véronèse) « *Si volueris per demones habere scientiam : l'Experimentum nigromantie attribué Michel Scot* », dans *Histoire et historiographie au Moyen Âge. Mélanges offerts à Michel Sot*, Paris, PUPS, 2012, p. 691-702.
- 55 - « Femmes ambivalentes et savoir magique : retour sur les *vetule* », dans Anna Caiozzo et Nathalie Ernout (dir.), *Femmes médiatrices et ambivalentes, mythes et imaginaire*, Paris, Armand Colin, 2012, p. 203-213.
- 56 - (avec Julien Théry) « Le procès de Jean XXII contre l'archevêque d'Aix Robert de Mauvoisin (1317-1318) : astrologie, arts prohibés et politique », dans *Jean XXII et le Midi, Cahiers de Fanjeaux*, 45 (2012), p. 159-236.
- 57 - « Expertise et contre-expertise : la consultation astrologique de Robert de Mauvoisin, archevêque d'Aix, en 1316 », dans *Experts et expertise au Moyen Âge. Consilium quaeritur a perito*, Actes du XLII<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP (Oxford, avril 2011), Paris, Publ. de la Sorbonne, 2012, p. 99-114.
- 58 - (avec Matthieu Husson), « The Earliest Astronomical Tables in French (c. 1271) », *Journal for the History of Astronomy*, 43 (2012), p. 287-298.
- 59 - (avec Elsa Sené) « Un miroir du prince du XV<sup>e</sup> siècle : l'avis à Yolande d'Aragon, édition critique », *Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes*, n° 24 (2012), p. 51-84.
- 60 et 61 - « Introduction » (avec Franck Collard et Nicolas Weill-Parot) et « Magie et illusionnisme entre Moyen Âge et Renaissance : les *Annularum experimenta* attribués à Pietro d'Abano » (avec la collaboration de Stefano Rapisarda), dans *Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance : autour de Pietro d'Abano*, J.-P. Boudet, Fr. Collard et N. Weill-Parot (éd.), Florence, 2012, SISMELE, Ed. del Galluzzo (Micrologus' Library, 50), p. VII-XVI et 247-293.
- 62 - « Ptolémée dans l'Occident médiéval : roi, savant et philosophe », *Micrologus*, XXI (2013), *The Medieval Legends of Philosophers and Scholars*, p. 193-217.
- 63 - (avec Matthieu Husson), « Le vocabulaire de l'astronomie en ancien français : le cas des tables et canons de ca. 1271 », *Neologica*, 7 (2013), p. 57-86.
- 64 - « Nature et contre-nature dans l'astrologie médiévale : le cas du *Centiloquium* du pseudo-Ptolémée », dans *La nature comme source de la morale au Moyen Âge*, Maaïke van der Lugt (éd.), Florence, 2014 (Micrologus' Library 58), p. 383-410.
- 65 - « Astrology between Rational Science and Divine Inspiration: the *Pseudo-Ptolemy's Centiloquium* », dans *Dialogues among Books in Medieval Western Magic and Divination*, ed. by Stefano Rapisarda and Erik Niblaeus, Florence, 2014 (Micrologus' Library 62), p. 47-73.
- 66 - (avec Jean-Pierre Descamps) « Pouvoir des mots et brevets magiques », dans *Le pouvoir des mots au Moyen Âge*, études réunies par Nicole Bériou, Jean-Patrice Boudet et Irène Catach-Rosier, Turnhout, Brepols, 2014, p. 381-408.

- 67 - « Giovanni da Legnano et la genèse de son interprétation astrologique du Grand Schisme d'Occident », dans *Église et État, Église ou État ? Les clercs et la genèse de l'État moderne. Actes de la conférence organisée à Bourges en 2011 par SAS et l'université d'Orléans en l'honneur d'Hélène Millet*, sous la direction de Ch. Barralis, J.-P. Boudet, F. Delivré et J.-Ph. Genet, Paris-Rome, Publications de la Sorbonne-École française de Rome, 2014, p. 347-365.
- 68 - « Une astrologie rurale et populaire ? *Le calendrier des bergers et celui des bergères* », dans *Ruralités. Des terres, des dieux et des hommes. Mélanges en l'honneur de Jean Tricard*, Limoges, PULIM, 2015, p. 91-102.
- 69 - (avec Julien Véronèse) « Lier et délier : de Dieu à la sorcière », dans *La légitimation implicite. Actes des conférences organisées à Rome en 2010 et en 2011 par SAS en collaboration avec l'École française de Rome*, sous la direction de Jean-Philippe Genet, Paris-Rome, Publications de la Sorbonne-École française de Rome, 2015 (Le pouvoir symbolique en Occident (1300-1640), I), vol. I, p. 87-119.
- 70 - « La magie au carrefour des cultures dans la Florence du Quattrocento : le *Liber Bileth* et sa démonologie », dans *Penser avec les démons. Démonologues et démonologies (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, textes réunis par Martine Ostorero et Julien Véronèse, Florence, Sismel-Ed. del Galluzzo, 2015, p. 313-344.
- 71 - « Des savoirs en question sous le règne de Charles V : astrologie et sorcellerie dans le *Songe de Pestilence* », dans *Savoirs et fictions au Moyen Âge et à la Renaissance*, sous la direction de Dominique Boutet et Joëlle Ducos Paris, PUPS, 2015, p. 335-346.
- 72 - « From Baghdad to *Civitas Solis*: Horoscopes of Foundation of Cities », dans *From Masha'allah to Kepler: Theory and Practice of Astrology in the Middle Ages and the Renaissance*, éd. Charles Burnett, Dorian Gieseler Greenbaum, Trinity Saint David, Sophia Centre Press, 2015, p. 49-76.
- 73 - « The Archbishop and the Astrologers: A Robert de Mauvoisin's *questio* in 1316 », dans *Astrologers and their Clients in Medieval and Early Modern Europe*, éd. Wiebke Deimann et David Juste, Cologne-Weimar-Vienne, Böhlau Verlag, 2015, p. 43-61.
- 74 - « La science des étoiles dans la librairie de Charles V », dans *Traduire au XIV<sup>e</sup> siècle. Evrart de Conty et la vie intellectuelle à la cour de Charles V*, textes réunis par Joëlle Ducos et Michèle Goyens, Paris, Champion, 2015, p. 379-401.
- 75 - « Des savoirs occultes et illicites ? Les textes et manuscrits de magie en Italie (XIV<sup>e</sup> – début du XVI<sup>e</sup> siècle) », dans Joël Chandelier et Aurélien Robert (dir.), *Frontières des savoirs en Italie à l'époque des premières universités (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Rome, EFR, 2015, p. 509-539.
- 76 - « Les comètes dans le *Centiloquium* et le *De cometis* du pseudo-Ptolémée », *Micrologus*, XXIV (2016), *The Impact of Arabic Sciences in Europe and Asia*, p. 195-226.
- 77 - « La polémique sur l'astrologie à Paris à la fin du XV<sup>e</sup> siècle », dans *Usages et stratégies polémiques en Europe (XIV<sup>e</sup>-premier XVII<sup>e</sup> siècle)*, Marie Bouhaïk-Gironès, Tatiana Debbagi Baranova et Nathalie Szczech (dir.), Bruxelles, Peter Lang, 2016, p. 269-284.
- 78 - « Chaucer et la magie à Orléans au XIV<sup>e</sup> siècle », *Bulletin de la Société archéologique et historique de l'Orléanais*, nouv. sér., t. XXIII, n° 176 (2016), p. 15-24.
- 79 - « L'harmonie du monde dans le *De radiis* attribué à al-Kindī », *Micrologus*, XXV (2017), *Ideas of Harmony in Medieval Culture and Society*, p. 67-85.

- 80 - « Causalité et signification dans le *Centiloquium* du pseudo-Ptolémée », dans *Orbis disciplinae. Liber amicorum Patrick Gautier Dalché*, Turnhout, Brepols, 2017, p. 605-622.
- 81 - (avec Jean-Charles Coulon), « La version arabe (*Ghāyat al-ḥakīm*) et la version latine du *Picatrix* : points communs et divergences », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, n° 33, 2017 - 1, p. 67-101.
- 82 et 83 - (avec Martine Ostorero et Agostino Paravicini Bagliani) « Introduction » ; (avec Jacques Chiffolleau), « Magie et construction de la souveraineté sous le règne de Charles VI », dans *De Frédéric II à Rodolphe II : astrologie, divination et magie dans les cours (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, dir. J.-P. Boudet, M. Ostorero et A. Paravicini Bagliani, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, 85, 2017, p. VII-XXI et 157-239.
- 84 - « Conclusion », dans *Jean de Meun et la culture médiévale. Littérature, arts, sciences et droit aux derniers siècles du Moyen Âge*, dir. J.-P. Boudet, Ph. Haugeard, S. Menegaldo et Fr. Ploton-Nicollet), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017, p. 355-359.
- 85 - « Pierre d'Ailly : un esprit universel ? », *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Comptes rendus des séances*, 2017, p. 353-366.
- 86 - « 'Nigromantia' : brève histoire d'un mot », dans *Geomancy and Other Forms of Divination*, éd. Alessandro Palazzo et Irene Zavattero, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, 87, 2017, p. 445-462.
- 87 - (avec Christopher Lucken), « In Quest of an Astrological Identity Chart: Richard de Fournival's *Nativitas* », dans *Richard de Fournival et les sciences au XIII<sup>e</sup> siècle*, éd. Joëlle Ducos et Christopher Lucken, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, 88, 2018, p. 283-322.
- 88 - « Jean des Murs, Astrologer », *Erudition and the Republic of Letters*, 4 (2019), p. 123-145.
- 89 - (avec Laurence Moulinier-Brogi), « Miscellanées magico-scientifiques en Italie au Quattrocento : l'exemple du manuscrit Paris, BnF, italien 1524 », *Micrologus*, XXVII (2019), p. 399-427.
- 90 - « Naissance et conception : autour de la proposition 51 du *Centiloquium* attribué à Ptolémée », dans *De l'homme, de la nature et du monde, Mélanges d'histoire des sciences médiévales offerts à Danielle Jacquart*, Genève, Droz, 2019, p. 165-178.
- 91 - « Conclusion », dans *Pierre d'Ailly, un esprit universel à l'aube du XV<sup>e</sup> siècle* (dir. J.-P. Boudet, M. Brinzei, H. Millet, J. Verger et M. Zink), Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2019, p. 351-366.
- 92 - « Conclusion », *Quaestio*, 19 (2019), *Stars, Kingdoms, Beliefs, and Masses. Political Astrology in the Mediterranean Area from the Middle Ages to the Renaissance*, p. 311-324.
- 93 - « The Transmission of Magic in Europe (Middle Ages - Renaissance) », *Micrologus*, XXVIII (2020), *The Diffusion of the Islamic Sciences in the Western World*, p. 143-165.
- 94 - « The Medieval Latin Versions of Pseudo-Ptolemy's *Centiloquium*: A Survey », dans *Ptolemy's Science of the Stars in the Middle Ages*, éd. David Juste, Benno van Dalen, Dag Nikolaus Hasse et Charles Burnett, Brepols, Ptolemaeus Arabus et Latinus, 2020, p. 283-304.
- 95 - « Sur quelques mots clefs du vocabulaire de la magie en français médiéval », dans *Ad placitum. Pour Irène Rosier-Catach*, textes réunis par Laurent Cesalli, Frédéric Goubier, Anne Grondeux, Aurélien Robert, Luisa Valente, Canterano, Aracne editrice, 2021, t. I, p. 97-104.

- 96 - « Un charivari tragique à la cour de Charles VI : le bal des Ardents », dans Anne Friedericke Delouis, Aude Déruelle, Philippe Haugeard et Gaël Rideau (dir.), *Rituels de la vie publique et privée du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Classiques Garnier, 2021, p. 81-92.
- 97 - « Censures et condamnations (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) », dans *Le Moyen Âge et les sciences. Textes réunis par Danielle Jacquart et Agostino Paravicini Bagliani*, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, 100, 2021, p. 519-547.
- 98 - (avec Marianne Zentz) « Astrologie et eschatologie au XV<sup>e</sup> siècle : la *Prenosticatio* de Jean de Bruges (1444) », dans *Histoire de la fin de temps. Les mutations du discours eschatologique : Moyen Âge, Renaissance, Temps modernes*, sous la direction d'Édouard Mehl et Christian Trottman, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2022, p. 283-301.
- 99 - (avec Laure Miolo), « Alfonsine Astronomy and Astrology in Fourteenth Century Oxford: the case of MS Bodleian Library, Digby 176 », dans *Alfonsine Astronomy: the Written Record*, dir. Matthieu Husson, Richard Kremer et José Chábas, Turnhout, Brepols, 2022, p. 57-105.
- 100 - « Introduction », dans *Le roi Salomon au Moyen Âge, savoirs et représentations*, Études réunies par Jean-Patrice Boudet, Jean-Charles Coulon, Philippe Faure et Julien Véronèse, Turnhout, Brepols, 2022, p. 5-14.
- 101 - « Les lieux secrets de la magie rituelle », dans *Cultures du secret à l'époque moderne. Raisons, espaces, paradoxes, fabriques*, dir. L. Depretto, Chr. Renoux, Chr. Speroni et G. Vickermann-Ribémont, Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 121-137.
- 102 – (avec Emmanuel Poulle) « Astronomie, astrologie et politique au XV<sup>e</sup> siècle : les jugements sur la naissance de Charles VII », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'Histoire de France*, années 2019-2020 (paru en 2024), p. 75-158.
- 103 – « La traduction incomplète du *Centiloquium* du pseudo-Ptolémée par Adélarde de Bath », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, n° 47 – 1 (2024), p. 405-426.

### E. En cours de publication

- (avec Richard Lemay †) Publication électronique des versions arabo-latines du XII<sup>e</sup> siècle du *Centiloquium*, best-seller astrologique faussement attribué à Ptolémée, accompagné du commentaire du pseudo-Hali, à savoir le savant égyptien du IV<sup>e</sup>/X<sup>e</sup> siècle Aḥmad ibn Yūsuf, en cours de parution sur le site du projet « Ptolemaeus Arabus et Latinus ». Une édition semi-critique de la version *Iam scripsi*, attribuée à Platon de Tivoli (1136), est en ligne depuis le 17 avril 2021 : <https://ptolemaeus.badw.de/ms/484/665/text/1>. Il en va de même pour la traduction d'Adélarde de Bath (cf. <https://ptolemaeus.badw.de/ms/8/12/text/1>), pour la version de Hugues Sanctelliensis (cf. [PAL: Madrid, BN, 10009 \(olim Toledo 98-20\)](#)) et pour les appendices sur le *Centiloquium* que sont le *De cometis* et l'opuscule sur naissance et conception. Cf., pour la version 1 du *De cometis*, : <https://ptolemaeus.badw.de/ms/484/666/transcription/1>, et pour la version 2, <https://ptolemaeus.badw.de/ms/8/1372/transcription/1#29v>. Pour l'opuscule *Dixerunt Ptholomeus et Hermes quod locus Lune...* : <https://ptolemaeus.badw.de/ms/484/667/transcription/1>
- Collaboration, pour le lexique en ancien et en moyen français relatif à l'astronomie, à l'astrologie, à la divination et à la magie, au *Dictionnaire du vocabulaire scientifique du Moyen Âge*, dirigée par Joëlle Ducos (Sorbonne Université) et Fleur Vigneron (Université Grenoble Alpes), <https://dfsm.elan-numerique.fr/>

## F. En préparation

- (avec Laure Miolo, Sophie Serra, Christophe Grellard et Alexandre Tur), publication électronique du ms. Oxford, Saint John's College 164, qui comprend notamment *l'Espere en françois* de Nicole Oresme, le *Livret des elections* de Pèlerin de Prusse et le cahier conservant les horoscopes de naissance de Charles V et de ses enfants.
- Publication électronique d'un manuscrit astrologique du XV<sup>e</sup> siècle, le ms. 12 du Musée Paul-Arbaud d'Aix-en-Provence.
- *Les catalogues de démons attribués à Salomon et à saint Cyprien*, Florence, SISMEL, Ed. del Galluzzo, Micrologus' Library, série *Salomon Latinus*.
- *Magie et politique au XV<sup>e</sup> siècle : le procès de Jean de Bourgogne, comte d'Étampes (1463)*, SISMEL, Ed. del Galluzzo.
- (avec Christopher Lucken), *Richard de Fournival et la science des étoiles, avec une édition de la Nativitas et de son commentaire par Pierre de Limoges*.
- (avec Charles Burnett et David Juste) Édition et traduction française du *Liber judiciorum* de Raymond de Marseille, à paraître chez CNRS éditions (tome II des *Opera omnia* de Raymond de Marseille).
- Publication des plus anciennes tables astronomiques en français accompagnées de leurs canons (datés de ca. 1271), d'après le ms. Bernkastel-Cues 215, qui a appartenu à Nicolas de Cues.

## II. Productions pédagogiques ou à destination du grand public

### A. Ouvrages

- 1 - (avec Sylvain Gouguenheim et Catherine Vincent) *L'Europe occidentale chrétienne au XIII<sup>e</sup> siècle. Études et documents commentés*, Paris, SEDES, 1995. Rédaction de deux chapitres : « La culture savante au XIII<sup>e</sup> siècle », p. 113-160 ; « La satire du mariage et des femmes dans la seconde partie du *Roman de la Rose* », p. 161-199.
- 2 - (avec Michel Sot et Anita Guerreau-Jalabert), *Histoire culturelle de la France* (Jean-Pierre Rioux et Jean-François Sirinelli dir.), tome I, *Le Moyen Âge* (Michel Sot dir.), Paris, Éditions du Seuil, L'univers historique, 1997, nouvelle édition en collection Points, 2005. Rédaction commune de l'introduction ; rédaction de la troisième partie, « Le bel automne de la culture médiévale, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle », p. 222-357 de l'édition princeps.
- 3 - (en collaboration et sous la direction de Patrick Gilli) *Former, enseigner, éduquer dans l'Occident médiéval, 1100-1450*, 2 vol., Paris, SEDES, 1999.
- 4 - *La Dame à la licorne*, traduction anglaise *The Lady with the Unicorn*, Toulouse, Le pérégrinateur, 1999, 2<sup>e</sup> édition, 2004.

### B. Articles

- 1 - « Astrologues, savants et magiciens du Moyen Âge », *L'Histoire*, n° 192 (octobre 1995), p. 58-64.

- 2 - (avec Michel Sot et Anita Guerreau-Jalabert) « L'étrangeté médiévale », dans Jean-Pierre Rioux et Jean-François Sirinelli (dir.), *Pour une histoire culturelle*, Paris, Éditions du Seuil, L'univers historique, 1997, p. 167-182.
- 3 - Articles « Astrologie », « Louis XI » et « Zodiaque », dans le *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age*, André Vauchez (dir.), Paris, Le Cerf, 1997, t. I, p. 140-142, et t. II, p. 916 et 1623.
- 4 - (présentation et coordination) « Éducation et cultures dans l'Occident chrétien (début du XII<sup>e</sup> - milieu du XV<sup>e</sup> siècle) », *Historiens et géographes*, n<sup>o</sup> 363 (1998), p. 347-388.
- 5 - « Zodiaques et astrologues au Moyen Âge », dans le catalogue de l'exposition *Histoire du calendrier. Images du temps*, Abbaye de Noirlac, 5 mai-2 octobre 2000, Conseil Général du Cher/Skira, 2000, p. 63-70.
- 6 - « Les Tables de Tolède », dans le catalogue de l'exposition *Les Andalousies, de Damas à Cordoue*, Institut du monde arabe, 28 novembre 2000-15 avril 2001, Paris, Hazan, 2000, p. 203.
- 7 - Articles « Divination », « Magie » et « Sorcellerie », dans le *Dictionnaire du Moyen Âge*, Claude Gauvard, Alain de Libera et Michel Zink (dir.), Paris, PUF, 2002, p. 422-423, 863-864 et 1346-1348.
- 8 - Articles « Astrology » et « Pierre d'Ailly », dans *Medieval Science, Technology, and Medicine. An Encyclopedia*, Thomas Glick, Steven J. Livesey, Faith Wallis (éd.), New York-Londres, Routledge, 2005, p. 61-64 et 402-404 (en cours de révision pour une réédition en ligne).
- 9 - « Le Calendrier des bergers », dans *Histoire du monde au XV<sup>e</sup> siècle*, Patrick Boucheron (dir.), Paris, Fayard, 2009, p. 560-564, rééd. en poche, coll. Pluriel, 2012, t. I, p. 663-672.
- 10 - « Apuleius, *De sphaera* », dans *La médecine ancienne, du corps aux étoiles*, Gérard d'Andiran (dir.), Cologny-Paris, Fondation Martin Bodmer-PUF, 2010, p. 285-286.
- 11 - « Astrologie et magie au Moyen Âge », dans Jean-François Marmion (dir.), *Histoire universelle de la connerie*, Auxerre, Éditions Sciences Humaines, 2019, p. 111-122.
- 12 - articles « Astrologie, astrologues » et « Magie, magiciens », dans *La guerre de Cent Ans*, dir. Jean-Marie Moeglin, Paris, Bouquins, 2023, p. 108-111 et 850-852.