



ÉCOLE D'ÉTÉ

15-19 juin 2020

PARIS

Direction : CHRISTINE BÉNEVENT, EMILIE COTTEREAU-GABILLET, CATHERINE RIDEAU-KIKUCHI et DOMINIQUE STUTZMANN

Coordination scientifique et pédagogique : ÉMILIE COTTEREAU-GABILLET et OCTAVE JULIEN

Organisée par le Laboratoire de Médiévisiologie occidentale de Paris, l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, l'École nationale des chartes et le Laboratoire Dynamiques patrimoniales et culturelles.

Avec le soutien du LabEx Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances et la collaboration de la Bibliothèque de la Sorbonne

LE LIVRE MÉDIÉVAL

AU REGARD DES MÉTHODES QUANTITATIVES

L'état de l'art

Lundi 15 juin - Campus Condorcet

13h15 - Ouverture

13h30 - *Le livre médiéval au regard des méthodes quantitatives : un état de l'art*, par Émilie COTTEREAU-GABILLET et OCTAVE JULIEN

14h30 - *Présentation des travaux des participants (première partie)*, discussion animée par l'équipe de coordination

Ateliers d'application

Mardi 16 juin - École nationale des chartes

9h - *Observer les livres pour quantifier : les manuscrits*, atelier animé par EMILIE COTTEREAU-GABILLET

13h30 - *Observer les livres pour quantifier : les incunables*, atelier animé par CHRISTINE BÉNEVENT

17h - *Présentation des travaux des participants (deuxième partie)*

Mercredi 17 juin - Campus Condorcet

9h - *De la modélisation à l'exploitation : les manuscrits*, atelier animé par LOUIS CHEVALIER

14h - *De la modélisation à l'exploitation : les incunables*, atelier animé par CATHERINE RIDEAU-KIKUCHI

17h - Conférence invitée. ELEONORE CELLARD, *Les manuscrits du Coran des premiers siècles de l'Hégire: perspectives de l'approche quantitative*

Jeudi 18 juin - Laboratoire de Médiévisiologie occidentale de Paris, Centre Sorbonne

9h - *Introduction à l'analyse statistique : l'exploration d'un corpus*, atelier animé par OCTAVE JULIEN

13h30 - *La construction d'un protocole d'analyse : étude et interprétation de corrélations statistiques*, atelier animé par OCTAVE JULIEN

16h30 - *Présentation d'une sélection de manuscrits et d'incunables de la Bibliothèque de la Sorbonne*, assurée par ÉMILIE COTTEREAU-GABILLET, CATHERINE RIDEAU-KIKUCHI ET DOMINIQUE STUTZMANN

Vendredi 19 juin - Campus Condorcet

9h - *La paléographie à l'heure de l'intelligence artificielle*, atelier animé par DOMINIQUE STUTZMANN

14h - Bilan du cours et remise des certificats de participation

Cette école d'été s'adresse, en priorité, aux chercheurs en formation (masterants, doctorants et post-doctorants). Des bourses, destinées à rembourser des frais de transport et de logement, pourront être distribuées, à hauteur d'un plafond qui sera déterminé lors de l'examen des dossiers, en fonction du nombre et de l'origine géographique des candidats sélectionnés.

Accueil limité à 25 inscrits - Formulaire d'inscription à remplir en ligne : <https://forms.gle/n1cZyrsyqrKuhnq46>

Clôture des inscriptions : 28 mars 2020 - Sélection des dossiers : 3 avril 2020