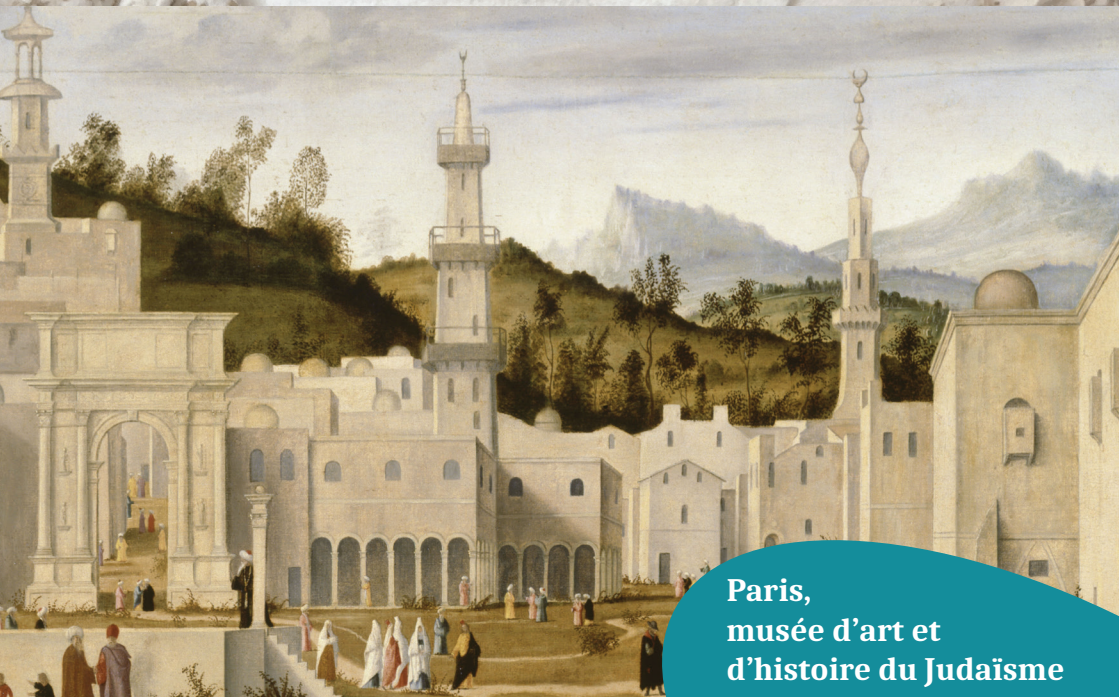


COLLOQUE INTERNATIONAL
SION-Cities

25 octobre 2023

Au-delà de l'assignation géographique

Portraits de juifs dans l'Europe prérévolutionnaire



Paris,
musée d'art et
d'histoire du Judaïsme

Mercredi 25 octobre

Matinée

Modération : Evelien Chayes

9 h 30 Introduction

9 h 45 **Conférence inaugurale**

Debra Kaplan, Bar-Ilan University, Tel Aviv

From Manuscript to Map:

Space and Status in Early Modern Ashkenazic Communities

Communautés et mobilités

10 h 45 **Bart Wallet, universiteit van Amsterdam**

Power, Poverty, and Piety:

Reassessing the History of Ashkenazim in Early Modern Amsterdam

11 h 15 **Pierre Savy, université Gustave-Eiffel, Paris**

*Les Juifs de France dans l'Italie des XV^e-XVI^e siècles :
présence, perception, traces*

11 h 45 **Discussion**



Mercredi 25 octobre

Après-midi

Modération : Nathalie Cohen

Dévotion

13 h 45 **Harm den Boer, universität Basel**

Shaping Bom Judesmo in the Western Sephardic Diaspora: the efforts of the Jerusalem emissary Moses de Toledo in the seventeenth century

14 h 15 **Davide Mano, CNRS-EHESS, Paris**

Paysages urbains dans le rite. Récits juifs d'histoire locale en Italie à l'époque moderne

14 h 45 **Discussion**

Sources de l'espace urbain

14 h 55 **Carsten L. Wilke, Central European University, Vienne**

Où sont les juifs portugais dans les actes notariés français du XVII^e siècle ?

15 h 25 **Emma Abate, Alma mater studiorum - Università di Bologna**

Rédaction et transmission des manuscrits kabbalistiques de Yeḥiel Nissim da Pisa : contexte urbain et genres textuels

15 h 55 **Evelien CHAYES, IRHT-CNRS, Paris**

Bibliothèques de l'espace urbain des juifs de Venise et Bordeaux, vers 1550-1650

16 h 25 **Discussion**

16 h 45 **Pause**

17 h **Table ronde**

avec, entre autres, Paul Salmona, directeur du mahJ et Yonathan Arfi, président du Crif.

Colloque international

25 octobre 2023

« Juifs du pape », « Portugais », « Levantins », « Allemands »... Que révèlent ces désignations sur la vie des juifs, entre les expulsions de la fin du xv^e siècle et la Révolution française ? Pour cette période, les historiens sont loin d'avoir reconstitué la physionomie de la présence juive dans les villes d'Europe, même lorsqu'elles comportaient un ghetto.

En effet, les juifs passent souvent à la postérité à travers une classification tributaire des contraintes de l'archivage administratif, dont les catégories font référence au dernier lieu de provenance des individus (parfois présumé). Intégrées par les communautés elles-mêmes, ces « étiquettes » géographiques dissimulent des réalités complexes et, consciemment ou non, les administrations des villes abritant une minorité juive ont ainsi estompé la diversité de leur paysage humain.

Ainsi, un juif ayant quitté l'Espagne des décennies auparavant pouvait arriver à Venise, après être passé par le Portugal et l'Empire ottoman, tout en restant attaché à la langue, à la culture et aux rites espagnols. Cependant, l'administration vénitienne le recevait parmi les « Levantins ». Cela n'empêchait pas la personne de fréquenter la synagogue espagnole ou la synagogue allemande, et de définir son identité autrement que par une référence géographique. Ces catégorisations ont néanmoins influé sur la perception des juifs tant dans l'historiographie qu'au sein du public.

Ce colloque propose de revenir aux sources primaires fiables dans lesquelles la voix des juifs est perceptible, que ce soit en écho ou par une prise de parole directe, pour reconstituer leurs vies et leurs habitats.

Organisation : Evelien Chayes (IRHT-CNRS),
projet SION-Digit

Image : Fragment de feuilles de l'Archivio di Stato di Venezia, xvii^e s.
Détail de Vittore Carpaccio, *La Prédication de saint Étienne*
(premier quart du xvi^e siècle), huile sur toile. Musée du Louvre ©
RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Gérard Blot.

Paris,
musée d'art et
d'histoire du Judaïsme