

## PUBLICATIONS DONATELLA NEBBIAI

### OUVRAGES ET PARTICIPATIONS À DES OUVRAGES

#### Ouvrages :

*La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Denis en France du IXe au XVIIIe siècle*, Paris, Editions du CNRS, 1985, 440 p., pl.

*I documenti per la storia delle biblioteche medievali, secoli IX-XV*, Roma (Jouvence), 1992, 125 p., pl.

*Du copiste au collectionneur. Mélanges d'histoire des textes et des bibliothèques médiévales offerts à A. Vernet*, dir. D. Nebbiai et J.-F. Genest, Turnhout, Brepols, 1998 (Bibliologia, 18).

*Livres, lecteurs et bibliothèques de l'Italie médiévale. Sources, textes, usages. Libri, lettori biblioteche dell'Europa medievale. Fonti, testi, utilizzazione dei libri*, dir. G. Lombardi et D. Nebbiai, Paris, Rome, 2001, 550 p. (DER 64).

*La bibliothèque de l'abbaye Saint-Victor de Marseille (XIe-XVe siècles)*, Paris 2005 (CNRS Editions) (Documents, études et répertoire publiés par l'IRHT), 472 p., XVI pl.

*Matthias Corvin, les bibliothèques princières et la genèse de l'Etat moderne* (Actes du colloque de Paris, novembre 2007), I. Monok, J.F. Maillard, D. Nebbiai [éd.], avec le concours de E. Madas, L.A. Sanchi, Edina Szupan, Budapest 2009 (Supplementum corvinianum, 2), 340 p. (paru également en ligne <http://mek.niif.hu/07400/07400/07400.pdf>)

*Le discours des livres. Bibliothèques et manuscrits en Europe (9<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013 (collection Histoire), 320 p.

*Entre stabilité et itinérance. Livres et culture des ordres mendiants (13<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècle). Actes du colloque de Paris, 2010*, N. Bériou, M. Morard, D. Nebbiai, eds, Turnhout, Brepols, 2014 (Bibliologia 37)

S. Staats, C. Heid, D. Nebbiai, P. Stirnemann, *Le catalogue médiéval de l'abbaye cistercienne de Clairmarais et les manuscrits conservés*, Paris, CNRS editions, 2016 (Documents, études et répertoire publiés par l'IRHT, 87), 222 p., pl.

C. Angotti, G. Fournier, D. Nebbiai, dir., *Les livres des maîtres de Sorbonne. Histoire et rayonnement du collège et de sa bibliothèque du xiii<sup>e</sup> siècle à la Renaissance*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2017, 376 p., pl. (Histoire médiévale, 145) ; ISBN 978 – 2 – 85944-993-3

#### Participations importantes à des ouvrages :

Les rapports entre Venise et le Liban : une collection de lettres commerciales inédites du XVe siècle, dans *Le livre et le Liban*. Catalogue de l'exposition, Paris 1982 (Unesco-Agecoop), p. 98-108.

Les inventaires des bibliothèques médiévales, dans J. Glénisson, dir., *Le livre au Moyen Age*, Paris, Presses du CNRS, 1987, p. 88-91.

Classifications et classements, dans *Histoire des bibliothèques françaises, I. Les bibliothèques médiévales du VI<sup>e</sup> siècle à 1530*, dir. A. Vernet, Paris (Promodis), 1989, p. 373-393.

La bibliothèque de Saint-Denis, dans *Histoire des bibliothèques françaises, I. Les bibliothèques médiévales du VI<sup>e</sup> siècle à 1530*, dir. A. Vernet, Paris (Promodis), 1989, p. 48-49.

- Livres et bibliothèques dans les monastères français au XIIe siècle, dans *Le XIIe siècle : mutations et renouveau en France dans la première moitié du XIIe siècle*, dir. F. Gasparri, Paris (Léopard d'Or), 1994, p. 205-255 et pl.
- La description du livre au XVe siècle : pratiques et modèles, dans *Pratiques de la culture écrite en France au XVe siècle* (Actes du colloque international du CNRS, Paris, 1992), Louvain-la-Neuve 1995, p. 473-497 (Fidem, textes et études du moyen âge, 3)
- Les outils de la culture chrétienne et de la liturgie : manuscrits et bibliothèques, dans *Le christianisme occidental du VIIe au XIe siècle*, dir. F. Bougard, Paris 1997, p. 117-133 (SEDES, collection : Regards sur l'histoire).
- Article : Bibliothèques, dans *Dictionnaire encyclopédique du moyen âge*, dir. A. Vauchez, Cambridge, Paris, Rome 1997, p. 202-203.
- Article : Concordances, dans *Dictionnaire encyclopédique du moyen âge*, dir. A. Vauchez, Cambridge, Paris, Rome 1997, p. 377-378.
- Saint-Victor de Marseille et l'Italie. Notes d'histoire culturelle, dans *Du copiste au collectionneur. Mélanges d'histoire des textes et des bibliothèques médiévales offerts à A. Vernet*, dir. D. Nebbiai et J.-F. Genest, Turnhout, Brepols, 1998 (Bibliologia, 18), p. 285-300.
- Bibliographie d'André Vernet, dans *Du copiste au collectionneur. Mélanges d'histoire des textes et des bibliothèques médiévales offerts à A. Vernet*, dir. D. Nebbiai et J.-F. Genest, Turnhout, Brepols, 1998 (Bibliologia, 18), p. XVII-XXIV
- Des rois et des moines : livres et lecteurs à l'abbaye de Saint-Denis (XIIIe-XVe siècles), dans *Saint-Denis et la royauté. Etudes offertes à B. Guenée*, Paris (Publications de la Sorbonne), 1999, p. 355-374.
- Bibliothèques en Italie jusqu'au XIIIe siècle. Etat des sources et premières recherches, dans *Livres, lecteurs et bibliothèques de l'Italie médiévale. Sources, textes, usages*, dir. G. Lombardi et D. Nebbiai, Paris, Rome, 2001, 550 p. (DER 64), p. 7-129.
- Article : « Concordances » dans *Encyclopedia of the Middle Ages*, dir. A. Vauchez, trad. A. Walford, Cambridge (J. Clarke), 1999.
- Article : « Libraries », dans *Encyclopedia of the Middle Ages*, dir. A. Vauchez, trad. A. Walford, Cambridge (J. Clarke), 1999.
- Scriptoria et bibliothèques (en coll. avec F. Simeray), dans *Moines, chanoines et religieux au Moyen Age. Guide de recherche et documents*, s. dir. A. Vauchez et C. Caby, Brepols (L'atelier du médiéviste, 9), p. 312-335
- Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, P. Géhin, dir., Paris, 2005 (Armand Colin, Collection U)
- Introduction : « Le signalement du manuscrit » in : P. Géhin, dir., *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, Paris, 2005 (Armand Colin, Collection U), p. 10-15.
- Chapitre : « Possesseurs et lecteurs », in : P. Géhin, dir., *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, Paris, 2005 (Armand Colin, Collection U), p. 251-276.

Livres et propriété religieuse, dans *Middeleuwse Bibliotheken en Boekenlisten in de Zuidelijke Nederlanden. Les bibliothèques médiévales et leurs catalogues dans les Pays-Bas méridionaux*, dir. W. Bracke, A. Derolez (Contactforum, 5 novembre 2004, Académie royale de Belgique), Bruxelles, p. 27-36.

*Des armoiries et des livres. Autour des manuscrits de Pierre Lorfèvre*, CDRom réalisé par la section de Codicologie, héraldique et histoire des bibliothèques et le service Photographie, images, multimédias (2003)

*Matthias Corvin, les bibliothèques princières et la genèse de l'État moderne*. Colloque international, Paris, 15, 16, 17 novembre 2007, D. Nebbiai dir. [en ligne] : <http://www.corvin.irht.cnrs.fr>

Les réseaux de Mathias Corvin, dans *Contribution à l'histoire intellectuelle de l'Europe. Réseaux du livre, réseaux des lecteurs*, dir. F. Barbier, I. Monok, Budapest, 2008 (Országos Széchényi Könyvtar. Leipziger Universitätsverlag (Collection L'Europe en réseaux, vol. IV), p. 7-17.

La bibliothèque de Saint-Victor de Marseille, dans *Marseille au Moyen Age. Les horizons d'une ville portuaire*, T. Pecout [éd.], Marseille, 2009, p. 305-309

Un intellectuel catalan à Marseille : Arnaud de Villeneuve, dans *Marseille au Moyen Age. Les horizons d'une ville portuaire*, T. Pecout [éd.], Marseille, 2009, p. 310-313.

Cultura e coscienza sociale a Parigi alla fine del Trecento. Pierre Lorfèvre (+ 1416) e i suoi libri, dans C. Tristano, S. Allegria [éd.]: *Civis/Civitas. Cittadinanza politico-istituzionale da Roma antica all'età moderna*. Atti del seminario internazionale di Montepulciano, 11-13 luglio 2008 (Medieval Writing. Settimane poliziane di studi superiori sulla cultura scritta in età medievale e moderna), Montepulciano (Siena), 2009, p. 279-290.

La bibliothèque du souverain et les cénacles humanistes, dans *Matthias Corvin, les bibliothèques princières et la genèse de l'Etat moderne* (Actes du colloque de Paris, novembre 2007), I. Monok, J.F. Maillard, D. Nebbiai [éd.], avec le concours de E. Madas, L.A. Sanchi, Edina Szupan, Budapest 2009 (Supplementum corvinianum, 2), p. 265-273.

*Des armoiries et des livres. Les manuscrits de Pierre Lorfèvre*, Paris-Orléans, IRHT, 2010 (Aedilis, Publications pédagogiques, 7), en collab. avec H. Loyau, P. Barasc, C. Gadrat (en ligne)

Jean Jouffroy et la bibliothèque de Saint-Denis, dans M. Desachy, G. Toscano [eds.], *Le goût de la Renaissance italienne. Les manuscrits du cardinal Jean Jouffroy*. Albi, Mairie d'Albi, 2010, p. 71-96.

Apports de la prosopographie à l'histoire de l'université de Paris, dans *Studium parisiense*. Journées d'étude organisées par Paris I, actes publiés en 2011 [en ligne] [http://lamop.univ-paris1.fr/IMG/pdf/CR\\_Studium\\_Parisiense.pdf](http://lamop.univ-paris1.fr/IMG/pdf/CR_Studium_Parisiense.pdf)

Parcours et lectures de franciscains humanistes, dans *Les silences du cloître, l'exemple des saints. Identités franciscaines à l'âge des réformes*, II, dir. L. Viallet, F. Meyer, Clermont-Ferrand, 2011, p. 103-113.

Una ricerca su titoli e cataloghi (secoli IX-XV) : per una storia dei sistemi di classificazione delle biblioteche medievali, dans *Alfabetismo e cultura scritta. Notizie* (settembre 1981, réimprimé en 2012, Deputazione di storia patria per l'Umbria), p. 5-13.

- Ludovicus de Guastis , dans *Portraits de maîtres offerts à O. Weijers*, M. Calma, C. Angotti, M. Teuwen, eds, Porto, 2012 (paru en 2013), p. 325-333 (Fidem. Textes et études du Moyen Age, 65).
- Introduction, dans *Entre stabilité et itinérance. Livres et culture des ordres mendiants (13<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècle). Actes du colloque de Paris, 2010*, N. Bériou, M. Morard, D. Nebbiai, eds, Turnhout, Brepols, 2014 (Bibliologia 37)
- Lecteurs, bibliothèques et société. Observations pour un premier bilan, dans *Livres, lecteurs et groupes sociaux au Moyen Age*, Xavier Hermand, Etienne Renard, Céline Van Hoorebeek (eds.) Actes de la journée d'étude organisée par le Centre Pratiques médiévales de l'écrit de l'Université de Namur et le Département des Manuscrits de la Bibliothèque Royale de Belgique, Brepols, Turnhout, 2014, p. 195-198 (Texte, Codex et Contexte, XVII).
- Un théologien et médecin à Marseille : Arnaud de Villeneuve (1304-1310). dans E. Malamut et M. Ouerfelli eds., *Villes méditerranéennes au Moyen Age*. Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2014 , p. 279-296 (Collection : Le temps de l'histoire).
- Un programme de lectures spirituelles (vers 1390), dans *De l'argile au nuage. Une archéologie des catalogues (Ile millénaire av. J-C. – XXI<sup>e</sup> siècle)*. Catalogue de l'exposition, Paris, Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque de Genève, éditions des Cendres, 2015, p. 171-173.
- La Bible comme une bibliothèque, dans *De l'argile au nuage. Une archéologie des catalogues (Ile millénaire av. J-C. – XXI<sup>e</sup> siècle)*. Catalogue de l'exposition, Paris, Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque de Genève, éditions des Cendres, 2015, p. 177-179.
- Les bibliothèques dans la société italienne (13<sup>e</sup>-15<sup>e</sup> siècle), dans *Frontières des savoirs en Italie à l'époque des premières universités*, dir. J. Chandelier, A. Robert, Roma, Ecole Française de Rome, 2015, p. 453-480 (Collection de l'Ecole Française de Rome).
- La bibliothèque disparue, dans *Saint-Denis. Dans l'éternité des rois des reines de France*, sous la dir. De P. Delannoy, Strasbourg, La Nuée Bleue, 2015, p. 373-376 (La grâce d'une cathédrale).
- Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, P. Géhin, dir., Paris, 2017 (Armand Colin, Collection U), réimpression revue et augmentée de l'ouvrage paru en 2005.
- Introduction : « Pour le signalement du manuscrit. Les cotes », dans *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, P. Géhin, dir., Paris, 2017 (Armand Colin, Collection U), réimpression revue et augmentée de l'ouvrage paru en 2005, p. 14-20.
- Chapitre : « Possesseurs et lecteurs », dans *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, P. Géhin, dir., Paris, 2017 (Armand Colin, Collection U), réimpression revue et augmentée de l'ouvrage paru en 2005, p. 291-316.
- « Un lecteur flamand du collège de Sorbonne : Johannes Tinctoris (+ 1469), son réseau, ses livres » dans C. Angotti, G. Fournier, , D. Nebbiai, dir., *Les livres des maîtres de Sorbonne. Histoire et rayonnement du collège et de sa bibliothèque du xiii<sup>e</sup> siècle à la Renaissance*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2017, p. 205-224.
- Les livres et les relations d'un théologien italien en France : Adinolfo d'Anagni (m. 1290), dans *Librorum studiosus. Miscellanea palaeographica et codicologica Alberto Derolez dicata*, B. Victor et L. Reynhout eds, Turnhout, Brepols (Bibliologia 46), 2018, p. 277-298.

La bibliothèque du collège de Sorbonne. Pour une histoire de la transmission des savoirs universitaires en France au Moyen Age, dans *Dialogue entre sciences humaines et sciences sociales de l'Antiquité à l'époque contemporaine*. Cinquième rencontre du Labex Hastec, Paris, 25 octobre 2018 (en ligne)

*Scriptoria* and Libraries. An Overview, dans *Oxford Handbook of Latin Paleography*, ed. by F.T. Coulson, R.B. Babcock, Oxford University Press (sous presse, à paraître en 2020)

How Private Libraries did contribute to Transmission of Texts, dans *Les bibliothèques à l'âge du manuscrit*. Actes du colloque de Paris, 2018 (Collège de France), éd. François Deroche et Nuria Martinez Castilla (sous presse)

#### ARTICLES DANS DES REVUES À COMITÉ DE LECTURE

Una ricerca su titoli e cataloghi (secoli IX-XV) : per una storia dei sistemi di classificazione delle biblioteche medievali, dans *Alfabetismo e cultura scritta. Notizie* (septembre 1981, réimprimé en 2012, Deputazione di storia patria per l'Umbria), p. 5-13.

La bibliothèque de l'abbaye de Conches à l'époque de la guerre de Cent Ans, dans *Connaissance de L'Eure*, n° 60, 1986, p. 1-12.

Les listes médiévales de lectures monastiques. Contribution à la connaissance des anciennes bibliothèques bénédictines, dans *Revue bénédictine*, 96, 3-4, 1986, p. 271-326.

La Tabula librorum de Renaud de Bétencourt, dans *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, 1987, p. 103-170.

Pour un répertoire des sources des bibliothèques médiévales italiennes, dans *Gazette du livre médiéval*, n° 10, automne 1987, p. 1-4.

Les livres et les amis de Gerolamo Molin (1450-1458), dans *La Bibliofilia*, 93, 1991, disp. 2, p. 117-176.

Les livres de l'infirmerie dans les monastères médiévaux, dans *Revue Mabillon*, n. s. 5, t. 66, 1994, p. 57-81.

La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Guilhem-le-Désert : répertoire des sources, dans *Etudes héraultaises*, 26-27, 1995-1996, p. 77-84.

La bibliothèque commune des institutions religieuses, dans *La conservation des manuscrits et des archives au moyen âge*. Actes du colloque international de paléographie latine, Bruxelles 1995, in : *Scriptorium*, t. 50, 2, 1996, p. 254-268.

Normes régissant l'accès aux bibliothèques médiévales, dans *Usages des bibliothèques. Lieux d'histoire et état des lieux. Sources, travaux historiques*. Revue de l'Association histoire au présent, 41-42, 1995 (paru en 1997), p. 31-44.

Recherches sur la diplomatique des rois et des reines de France, dans *Revue d'histoire de l'Eglise de France*, n° 213, t. 84, 1998, p. 473-475.

Une visite de Guillaume des Deux Vierges, abbé de Saint-Guilhem le Désert à Saint-Pierre de Sauve, Gard, du 24 décembre au 27 décembre 1250, dans *Etudes héraultaises* 28-29, 1997-1998, p. 27-32.

La question de la numérisation des manuscrits et des imprimés à l'IRHT : nouvelles technologies et programmes de recherche, en collaboration avec M.-E. Boutroue, dans *Le médiéviste et l'ordinateur*, n° 40, automne 2001 : *La numérisation des manuscrits médiévaux*, textes réunis par E. Lalou, p. 17-20.

Les anciennes bibliothèques de Clermont, dans *Jeudis du patrimoine*. Bibliothèque de Clermont Ferrand, [bmiu.univ-bpclermont.fr](http://bmiu.univ-bpclermont.fr).

Archives et bibliothèques, dans *Revue d'histoire des textes* 31, 2002, p. 357-361.

Angèle et les Spirituels. A propos des livres d'Arnaud de Villeneuve (+ 1311) dans *Revue d'histoire des textes*, t. 32, 2002, p. 263-281 (paru en 2003).

« *Europa humanistica docet. Bibliotheca corviniana digitalis*. Le projet international Mathias Corvin : présentation », dans *Gazette du livre médiéval*, n° 45, automne 2004.

Les frères et les soeurs des ordres mendiants et leurs livres, dans *Scriptorium*, 63/1, 2009, p. 150-151

Des armoiries et des livres. Les manuscrits de Pierre Lorfèvre. Le site web réalisé par l'IRHT-CNRS, dans *Bulletin du bibliophile*, N° 1, Paris 2010, 155-157.

Pierre de Villers (†1377) et la bibliothèque des Jacobins de Troyes , dans *Scriptorium*, 64 (2010), p. 127-146 et pl. 20-21.

Du manuscrit à la bibliothèque : la communication des savoirs au Moyen Age, dans *Microscop*, n° 69, 2014, p. 16-17.

Les livres de Jean Durand (+ 1416), physicien et astrologue, dans *Médiévales 68. Les langues d'Angleterre*, printemps 2015, p. 93-119.

Livres et bibliothèques des cathédrales provençales (xiii<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup>siècle), dans *Provence historique*, LXVI, fasc. 259. *Cathédrales en Provence. II*, 2016, p. 73-102.

La bibliothèque des frères mineurs de Paris au xiii<sup>e</sup> siècle, dans *Etudes franciscaines*, n. s. 10, 2017, fasc. 1, p. 49-58.

Les livres d'un chartreux de Cologne au XV<sup>e</sup> siècle, en coll. avec C. Gadrat-Ouerfelli, dans *Scriptorium*, 2017 (paru en 2018), 2, p. 209-237 et pl.

« Libri manoscritti nelle collezioni religiose cinque-seicentesche in Italia. Sopravvivenze, novità, problemi », dans *Scripta. An International Journal of Codicology an Palaeography*, 10, 2017 (parue en 2018, Fabrizio Serra editore, Roma), p. 121-128.

La biblioteca dell'umanista, en coll. avec M.-A. Panzanelli Fratoni, dans *Francesco Maturanzio umanista*, sous presse, à paraître dans *Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria* (2020).

#### COMPTES RENDUS CRITIQUES, CHRONIQUES

Compte rendu de : A. Genevois, J.-F. Genest, A. Chalandon, *Bibliothèques de manuscrits médiévaux en France. Relevé des inventaires*, Paris (CNRS), 1987, dans *Cahiers de civilisation médiévale*, t. 33, fasc. 2, 1990, p. 193-195.

Le trésor de Saint-Denis (exposition, Paris, Musée du Louvre, 1991), dans *Revue Mabillon*, n. s., 2, t ; 63, 1991, p. 297-300.

- Compte rendu de : A. Bondéelle-Souchier, Bibliothèques cisterciennes de la France médiévale. Répertoire des abbayes d'hommes, Paris (Editions du CNRS), 1991 (DER), dans *Revue Mabillon*, n. s., 4, t. 65, 1993, p. 315-317.
- Compte rendu de : A. Bondéelle Souchier, Bibliothèques cisterciennes de la France médiévale. Répertoire des abbayes d'hommes, Paris (Editions du CNRS), 1991, dans *Revue de synthèse*, 4<sup>e</sup> série, n° 1, janvier-mars 1995, p. 157-159.
- Compte rendu de: L. Gualdo Rosa, *Censimento dei codici dell'epistolario di Leonardo Bruni. Manoscritti delle biblioteche estere* (Roma 1993), dans *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, 57 (1995), p. 201-204.
- Compte rendu de : C. Prosperi, Il restauro dei documenti d'archivio. Dizionario dei termini, Rome (Ufficio centrale per i beni archivistici), 1999 (Quaderni della rassegna degli archivi di stato, 89), dans *Cahiers de civilisation médiévale*, 45, 2002, fasc. 3, n° 178, p. 195.
- Compte rendu de *Vie d'isarn, abbé de Saint-Victor de Marseille (xie siècle)*, C. Caby, J.-F. Cottier, R.M. Dessi, M. Lauwers, J.P. Weiss, M. Zerner, Paris, Les Belles Lettres, 2010, dans *Le Moyen Age* 2012.
- Actes du cycle thématique « Archives et bibliothèques » (coll. A. Dufour) in : <https://irht.hypotheses.org/category/cycle-thematique/archives-et-bibliotheques-1999-2000>
- Actes du cycle thématique : « L'érudition », organisé par D. Nebbiai, A. Dufour, P. Gautier Dalché, actes in <https://irht.hypotheses.org/category/cycle-thematique/lerudition-2002-2003>
- Compte rendu de : M. L. Agati, *Il libro manoscritto. Introduzione alla codicologia*, Roma (L'Erma di Bretschneider), 2003, dans *Cahiers de civilisation médiévale* (XIe-XIIe siècles), 49<sup>e</sup> année, avril-juin 2006, p. 175-177.
- Compte rendu de *Giovanni Dominici da Firenze. Catalogo delle opere e dei manoscritti*, a cura di M. M. Romano, Sismel-Edizioni del Galluzzo, Firenze 2008, dans *Scriptorium* 6, 2 (2009), 163\*-165\*
- Compte rendu de : *Ricabim. Repertorio internazionale di cataloghi di biblioteche medievali*, éd. G. Fiesoli e E. Somigli, Firenze, Sismel, 2009, dans *Scriptorium*, 65 (2011).
- Compte rendu de *Vie d'isarn, abbé de Saint-Victor de Marseille (xie siècle)*, C. Caby, J.-F. Cottier, R.M. Dessi, M. Lauwers, J.P. Weiss, M. Zerner, Paris, Les Belles Lettres, 2010, dans *Le Moyen Age* 117, 2011, p. 155-157.
- Compte rendu de : *Giacomo della Marca tra Monteprandone e Perugia. Lo Studium del Convento del Monte e la cultura dell'osservanza francescana*, a cura di F. Serpico, L. Giacometti, Biblioteca storica di Monteripido-Sismel, Perugia-Firenze, 2012, dans *Scriptorium* LXVIII, 2014,2, p. 134-135.
- Compte rendu de : Maria Alessandra BILOTTA, *I libri dei papi. La curia, il Laterano e la produzione manoscritta ad uso del papato nel medioevo (secoli VI-XIII)*, Città del Vaticano (Biblioteca apostolica vaticana), 2011 (Studi e testi, 465), dans *Revue historique*, t. 667, 3, 2013, p. 720-721.
- Compte rendu de : Angela Dressen, *The Library of the Badia Fiesolana. Intellectual History and Education under the Medici (1462-1494)*, Florence, Sismel, Edizioni del Galluzzo, 2013 (Biblioteche e archivi, 26, Ricabim, Text and Studies, 1), en ligne : <http://www.sehepunkte.de/2014/10/23626.html>

Compte rendu de : *Il Liber di Angela di Foligno : temi spirituali e mistici*, a cura di Domenico Alfonsi e Massimo Vedova, Spoleto, Fondazione CISAM, 2010 (Uomini e mondi medievali. Collana del Centro italiano studi sul basso medioevo – Accademia tudertina, 22. Convegno, 3), dans *Revue Mabillon*, n.s. 25 (t. 86), 2014, p. 417-419.

Livres médiévaux dans les collections de l'époque moderne. Chronique du Séminaire d'histoire des bibliothèques anciennes, IRHT, 2015-2016, en ligne : <https://irht.hypotheses.org/category/seminaires/histoire-des-bibliotheques-anciennes>

Compte rendu de D.N. Bell, *The Library of the Abbey of La Trappe. A Study of History from the Twelfth Century to the French Revolution, with an Annotated Edition of the 1752 Catalogue*, Turnhout, Brepols, 2014 (Medieval Church Studies, 32, Cîteaux, 15), dans *Le Moyen Age* 121, 2015, p. 174-176.

Compte rendu de E. Anheim, *Clément VI au travail. Lire, écrire, prêcher au xive siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014, in-8°, 406 p. (Histoire ancienne et médiévale, 131), dans *Bibliothèque de l'École des chartes*, 171, janvier-juin 2013, paru en 2016, p. 270-273.

Compte rendu de *I manoscritti medievali della Biblioteca Capitolare Feliniana di Lucca*, a cura di Gabriella Pomaro, Firenze, Regione Toscana, Sismel, 2015 (Biblioteche e archivi, 28, Manoscritti medievali della Toscana, 6) (ISBN 978-88-8450-555-2), 404, XVI pl. en noir et blanc, à paraître dans *Le Moyen Age*

Compte rendu de *L'écrit et le livre peint en Lorraine, de Saint-Mihiel à Verdun (ix<sup>e</sup>-xv<sup>e</sup> siècles)*. Actes du colloque de Saint-Mihiel (25-26 octobre 2010), sous la direction d'Anne-Orange POILPRÉ, avec la collaboration de Marianne BESSEYRE, Turnhout, Brepols, 2014 ; 1 vol. in-8°, 346 p., pl. en couleur (Culture et sociétés médiévales, 27) (ISBN 978 2 503 6 54430 4), dans *Le Moyen Age*, t. CXXII, 2, 2016, p. 463-465.

Compte rendu de : Nadia Togni, dir., *Les bibles atlantiques. Le manuscrit biblique à l'époque de la réforme de l'Église au XI<sup>e</sup> siècle*, Firenze, Sismel, 2016 (Millennio medievale. Strumenti e studi, 77), dans *Revue Mabillon* 28 (t. 29), 2017, p. 332-334.

Compte rendu de : Christian Meyer, *Catalogue des Manuscrits notés du Moyen Age conservés dans les Bibliothèques publiques de France, 5. Collections de Bretagne, du Centre et des Pays de la Loire : Angers, Blois, Bourges, Chartres, Le Mans, Loches, Nantes, Orléans, Rennes, Tours, Vendôme*, Turnhout (Brepols), 2017 (ISBN 978 2 503 57800 2), dans *Cahiers de civilisation médiévale* 245, 2019, p. 95-112.

#### **PUBLICATIONS DANS DES ACTES DE COLLOQUE À COMITÉ DE LECTURE**

Per una valutazione della produzione manoscritta cinque-seicentesca, dans *Alfabetismo e cultura scritta nella storia della società italiana*, Atti del seminario 29-30 marzo 1977, Perugia, Università degli Studi, 1978, p. 235-267.

Le collège de Paris de l'abbaye de Saint-Denis en France, dans *Sous la règle de saint Benoît. Structures monastiques et société en France du Moyen Age à l'époque moderne* (Actes du colloque de Paris, Abbaye Sainte-Marie de La Source), Paris-Genève (Droz), 1982, p. 461-488.



- Les catalogues de bibliothèque comme source pour l'histoire intellectuelle : l'exemple de trois bibliothèques françaises de la fin du XVe siècle, dans *La France de la fin du XVe siècle. Renouveau et apogée*, Paris (CNRS), 1985, p. 284-299 (en collab. avec V. Gerz von Büren).
- Les glossaires et les dictionnaires dans les bibliothèques médiévales, dans *Les manuscrits des lexiques et des glossaires de l'Antiquité tardive au Moyen Age* (Actes du colloque d'Erice, 1994), p. 145-204 (Fidem. Textes et études du moyen âge, 4).
- Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines en Provence et en Languedoc. Etat de la question et perspectives de recherche, dans *Livres et bibliothèques (XIII-XVe siècle)*. Actes du colloque de Fanjeaux, 1995, Toulouse (Privat), 1996, p. 54-90.
- Livres, patrimoines, profession. Les bibliothèques de quelques médecins en Italie aux XIVe et XVe siècles, dans *Les élites urbaines au Moyen Age*. Actes du colloque de la Société des Historiens médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, Ecole française de Rome, Rome 1996, Paris-Rome 1997 (coédité par la SHMESP et l'Ecole française), p. 385-441.
- La descrizione del libro nel 12° secolo : evoluzione del lessico e dei modelli catalogafici, dans *Gli umanesimi medievali*. Atti del II congresso dell'Internationale Mittellateinerkomitee, Firenze (1993), Firenze, Sismel, 1998, p. 429-446.
- L'originale et les originalia, dans *Auctor, auctoritas. Invention et conformisme dans l'écriture médiévale*. Actes du congrès de Saint-Quentin en Yvelines, s. dir. M. Zimmermann, Paris (Société de l'École des Chartes) 2001, p. 487-505.
- Le biblioteche degli ordini mendicanti (secc. XIII-XV), dans *Studium e Studia. Le scuole degli ordini mendicanti*. Congresso internazionale di Studi francescani. Assisi 2001. Atti del XXIX Convegno internazionale, Spoleto 2002, p. 221-270 (Società internazionale di studi francescani. Centro interuniversitario di Studi francescani).
- Leges de voluntariis*. Bibliothèques et culture des juristes en Italie d'après les inventaires de livres (XIIIe-XVe siècles), dans *Juristische Buchproduktion im Mittelalters* (Actes du congrès de Francfort. Max Planck Institut für Rechtsgeschichte, octobre 1998), herausgegeben von Vincenzo Colli, Frankfurt am Main (Vittorio Klostermann), 2002, p. 677-740.
- L'école de Montpellier et les bibliothèques médicales. Arnaud de Villeneuve, son milieu et ses livres (XIIIe-XIVe siècles, dans *L'université de médecine de Montpellier et son rayonnement, XIIIe-XVe siècles*. Actes du colloque international de Montpellier, 17-19 mai 2001, sous la direction de D. Le Blévec, Turnhout, 2004, p. 255-272.
- Les livres de l'évêque Guillaume Ribot († 1257) à Saint-Victor de Marseille, dans *Formation intellectuelle et culture du clergé dans les territoires angevins (vers 1246-vers 1480)*. Actes du colloque d'Angers (15-16 novembre 2002), dir. M.-M. de Cevins, J.-M. Matz, Rome, Ecole Française de Rome, 2005 (Collection de l'Ecole Française de Rome, 349), p. 173-184.
- Modelli bibliotecari pre-mendicanti, dans *Libri e biblioteche degli ordini mendicanti*. (XXXII Congresso internazionale di studi francescani, Assisi 2004), Spoleto (Centro Italiano studi sull'alto medioevo), 2005, p. 143-169 (Società internazionale di Studi Francescani).
- Archives, bibliothèques et écriture de l'histoire, dans *Ecrire son histoire. Les communautés régulières face à leur passé* (Actes du 5<sup>e</sup> colloque international du CERCOR, Saint-Etienne, 6-8 novembre 2002), Saint-Etienne, 2005 (Cercor, Travaux et recherches, XVIII), p. 531-542.

- Le biblioteche tra il manoscritto e la stampa : a proposito dell'*ex-libris* umanistico, dans *I luoghi dello scrivere tra Petrarca e gli albori dell'età moderna*, Atti del convegno internazionale dell'Associazione italiana dei Paleografi e dei Diplomatisti, Arezzo, 8-11 octobre 2003, acura di C. Tristano, M. Calleri, L. Magionami, Spoleto, 2006, p. 375-393 et pl.
- Les manuscrits de Mathias Corvin, dans *Le manuscrit dans tous ses états*. Actes du cycle thématique de l'IRHT, 2005-2006
- Livres et bibliothèques des ordres mendiants. Orientations bibliographiques (en coll. avec C. Gadrat, (13 février 2007) [en ligne] [http://www.mendicantes.net/article.php?id\\_article=25](http://www.mendicantes.net/article.php?id_article=25) ; adresse actuellement indisponible.
- Les bibliothèques des chanoines réguliers, dans M. Parisse [éd.]: *Les chanoines (11-13<sup>e</sup> siècles). Émergence, expansion*. Actes du colloque international du CERCOR (Le Puy en Velay, juin 2006), Saint-Etienne 2009, p. 319-342.
- La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor de Marseille, dans M. Fixot [éd.], *Saint-Victor de Marseille*. (Actes du Colloque de Marseille, Laboratoire d'archéologie médiévale de Marseille, 18-20 novembre 2004), Turnhout (Brepols), 2009, 321-325.
- Il liber di Angela e la biblioteca del Sacro Convento di Assisi, dans E. Menesto [éd.], *Il Liber di Angela di Foligno e la mistica dei secoli XIII e XIV in rapporto alle nuove culture* (Atti del XLV Convegno storico internazionale, Todi, Accademia Tudertina, 2008), Spoleto 2009, p. 157-177 (Centro italiano Studi sul basso Medioevo. Accademia Tudertina).
- Pour la bibliothèque de Saint-Germain des Prés au XVII<sup>e</sup> siècle. Nicolas Camuzat (†1655). Ses livres, ses recherches, dans J. Leclant, A. Vauchez, D.-O. Hurel [éd.], *Dom Jean Mabillon figure majeure de l'Europe des lettres*. Actes des deux colloques du tricentenaire de la mort de dom Mabillon, Solesmes 18-19 mai 2007, Paris, 7-8 décembre 2007), Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris 2010, p. 518-548.
- La biblioteca aperta. Scrivere per la cattedrale, xiie-xive siècle. dans *Scriptoria e biblioteche nel basso Medioevo (secoli XII-XV)*. Atti del LI convegno storico internazionale, Todi. Spoleto, 2015 (Centro italiano studi sull'alto medioevo), p. 317-334.
- Introduction, dans *Le livre à l'époque romane. Production, usages et représentations*. Actes du 25<sup>e</sup> colloque international d'Art roman, Issoire, 16-17 octobre 2015, M. Charbonnel et V. Debiais, eds., Clermont Ferrand 2017, paru en 2018, dans *Revue d'Auvergne*, t. 131, 2017, p. 11-18 (issn 035 1008)
- Franz Ehrle et l'histoire de la bibliothèque pontificale, dans *Le cardinal Franz Ehrle (1845-1934), Jésuite, historien et préfet de la Bibliothèque Vaticane. Franz Kardinal Ehrle (1845-1934). Jesuit, Historiker und Präfekt der Vatikanischen Bibliothek*. Actes du colloque de Rome (19-20 février 2015), études réunis par A. Sohn e J. Verger, Rome, Ecole Française de Rome, 2018, p. 233-248 (Collection de l'Ecole Française de Rome, 551)