Lettre d'information – Avril 2018





80 ans de recherche à l'IRHT

Pour clôtuer l'année des 80 ans de l'IRHT, une journée d'étude est organisée, **vendredi** 4 mai à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, donnant la parole aux différentes sections de recherche pour présenter les travaux emblématiques de ces dernières années, les projets et les perspectves d'avenir dans le domaine du manuscrit médiéval et la transmission des textes. Des chercheurs invités témoigneront également de l'importance de l'IRHT dans la communauté savante médiévale en France et à l'étranger.

Lire l'article

Colloque



Manuscript IDs: pour un Identifiant unique des manuscrits (session 2)

Cette deuxième rencontre dédiée à la création d'une norme internationale, comparable à l'ISBN ou à l'ISSN, se tiendra le 3 mai prochain, à partir de 14h à l'IRHT (Paris). Cette réunion pourrait déboucher sur la proposition officielle d'une norme (acronyme proposé : ISMI, pour International Standard Manuscript Identifier).

Lire l'article

École d'été internationale

fupbis quâta fit uirus bumilitatis qua fit ut omía terrena cacumina temporali mobilitate nurâtia: non búano ufurpata faltu: fed diuma grana donata celfiudo transcendat. Rex ei et conditor ciuitatis

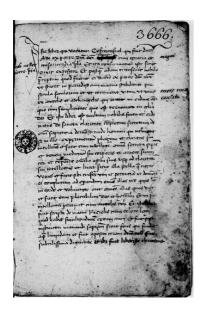


Du manuscrit à l'incunable. Initiation au texte médiéval et renaissant

Étudiants médiévistes et médiéphiles, il est encore temps de vous inscrire au **stage d'été autour du manuscrit et de l'incunable!** Organisé à **Montréal, 26-31 août 2018**, en partenariat entre l'IRHT et le département d'histoire de l'UQAM, le Groupe de Recherche en Histoire des Sociabilités (GRHS) et la Société des Études Médiévales du Québec (SEMQ).

Lire l'article

Séminaires



Siences et magie entre Orient et Occident au Moyen Âge

Vendredi 6 avril, de 10h à 12h, en salle Baratier du Centre Augustin-Thierry. – Odile Dapsens, doctorante en cotutelle à l'Université d'Orléans et à l'Université catholique de Louvain, interviendra sur le sujet suivant : Le Sefer Raziel du manuscrit BnF, lat. 3666 : particularités textuelles et fonctionnement pratique (?).

Lire l'article



Les Ymagiers

Lundi 9 avril 2018 à 17h30 à l'école du Louvre – Nouvelle séance des Ymagiers



Administrer par les chiffres

Vendredi 11 avril à 14h30 – L'actualisation des données avec Isabelle Bretthauer (Univ. de Caen-Normandie / IRHT), « La gestion du domaine royal à la Chambre des comptes, entre pratique comptable et uniformisation documentaire », Guillaume Daudin (Univ. avec Valérie Ruf-Fraissinet, « Entre texte, glose et image : l'iconographie de la Cité de Dieu enluminée par Maître François pour Jacques d'Armagnac ».

Lire l'article

Paris-Dauphine) et Loïc Charles (Univ. Paris VIII), « À la recherche du chiffre juste : méthodes et réformes au Bureau de la Balance du Commerce ».

Lire l'article



Paris au Moyen Âge

Mercredi 18 avril 2018 à 14h30 – Les sources liturgiques avec Laura Albiero et Maria Gurrado (IRHT), « La liturgie parisienne au regard des calendriers médiévaux ».

Lire l'article



Histoire des bibliothèques anciennes

Vendredi 27 avril à 10h – Les recueils de fragments de la BnF avec F. Siri et L. Albiero (BnF) : Glaner dans le fonds latin de la BnF et J. Delmulle (IRHT/BnF) : Dom Le Michel, dom d'Achery et les recueils de fragments des anciens fonds Saint-Germain.

Lire l'article

Journée d'étude



Polygraphisme : Écritures en coexistence et en interférence

Le Groupe de recherches transversales en paléographie (GRTP), qui a pour vocation de développer une approche transdisciplinaire de la paléographie, vous invite à participer à une nouvelle journée d'étude et de discussion, le vendredi 6 avril 2018 au Collège de France.

Lire l'article

Carnet de recherche



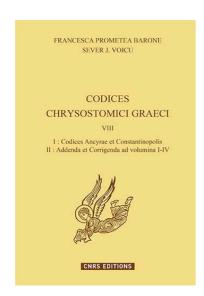
40 ans de recherche sur le chant grégorien à l'IRHT

Pour les 40 ans de la création de la section de musicologie par Michel Huglo et Louis Holtz, voici l'occasion de revenir sur une page d'histoire de l'IRHT, octogénaire, honorant modestement l'école française en

matière de musicologie médiévale, discipline rare, issue des sciences historiques et pourtant pluriséculaire après l'Encyclopédie et l'érudition Jésuite post-humaniste.

Lire l'article

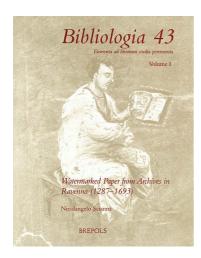
Publications



Codices Chrysostomici Graeci VIII

La série des *Codices Chrysostomici Graeci* a pour but de répertorier les textes attribués à Saint Jean Chrysostome dans les manuscrits grecs. Ce huitième volume comporte deux parties indépendantes par Francesca P. Barone et Sever J. Voicu.

Lire l'article



Watermarked Paper from Archives in Ravenna (1287-1693)

Répertoire unique de filigranes numérisés à partir des manuscrits des notaires civils médiévaux et des bureaux de l'Église à Ravenne, en Italie.

Lire l'article



Priscien lu par Guillaume de Champeaux et son école

Guillaume de Champeaux a enseigné les arts du langage, la grammaire, la dialectique et la rhétorique au début du XIIe siècle, Abélard son élève cite et discute souvent les opinions de « son maître ». On trouvera dans ce double volume une édition critique des *Notae Dunelmenses*, précédée d'une étude détaillée de l'enseignement qui y est contenu (histoire, maîtres, doctrines, textes grammaticaux, logiques et rhétoriques du même réseau).

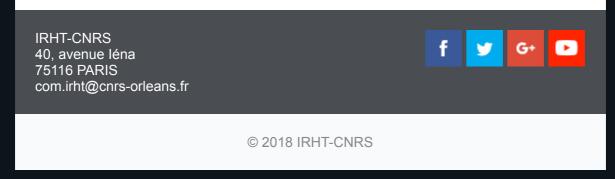
Lire l'article

Autres actualités

- L'Histoire «<u>IRHT</u>: dans le secret des manuscrits» se poursuit avec Jean-Charles Coulon (IRHT, section arabe): <u>«La magie arabe : une affaire de grimoires»</u>.
- Histoire du CNRS : <u>Focus sur Jeanne Vielliard, première femme directrice</u> d'un laboratoire CNRS, celui de l'IRHT.
- EquipEx Biblissima Retrouvez les présentations de la journée «<u>Innover pour redécouvrir le patrimoine écrit : un événement Biblissima et IIIF</u>» du 15 mars 2018.
- Journée d'étude : <u>Humanités numériques : de nouveaux outils pour le</u>
 <u>médiéviste</u> (Réseau des Médiévistes belges de langue française, «PraME –
 Pratiques médiévales de l'écrit», université de Namur, et «H37 Histoire et
 cultures graphiques», université catholique de Louvain).
- Médaille des Antiquités de la France pour l'ouvrage <u>Les livres des Maîtres de</u>

 <u>Sorbonne. Histoire et rayonnement du Collège et de ses bibliothèques du</u>

 <u>XIIIe siècle à la Renaissance</u> (Paris, Publications de la Sorbonne, 2017).



Cet email a été envoyé à {EMAIL}. Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur IRHT-CNRS.

Se désinscrire
Envoyé par

\$ sendinblue