



**mardi 12
décembre**

**18h
concert
partenariat**

JONAS : Lauréat du Grand Prix Louis de Polignac

En sa séance du **19 mai 2017**, la **commission de l'Académie** chargée de proposer cette année le **lauréat du Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac** a choisi de **soutenir le projet JONAS** développé par la section romane de l'Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS) en vue de fournir un répertoire en ligne des textes et manuscrits français et occitans médiévaux.

[Lire l'article](#)

Colloque



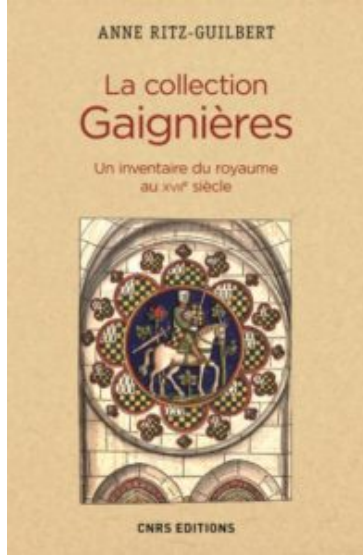
L'histoire des bibliothèques : état de la recherche

La Bibliothèque nationale de France, en partenariat avec l'École des chartes et l'enssib, organise un Atelier autour de la question : « Où en est la recherche sur les bibliothèques ? » pour faire un point d'étape et donner à voir un « instantané » de la recherche sur l'histoire des bibliothèques au **14 décembre 2017**.

[Lire l'article](#)

Base de données

Collecta – La collection de Gaignières



[Collecta](#) est une base de données et un site Internet qui reconstituent virtuellement la collection de François-Roger de Gaignières (1642-1715) dispersée entre différents lieux de conservation. Elle est construite à partir de l'inventaire complet des 5 569 items (manuscrits, portefeuilles de dessins et d'estampes, imprimés, tableaux et objets) dressé en 1711, du vivant de l'antiquaire, et dont [la publication a reçu le prix de la Dame à la licorne](#).

[Lire l'article](#)

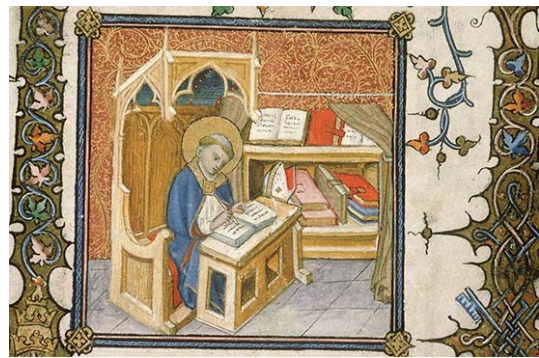
Séminaires



Les pratiques religieuses des Parisiens au Moyen Âge

La prochaine séance du séminaire, **vendredi 8 décembre**, accueille Maria Gurrado (IRHT), «Les processions de Notre-Dame de Paris au XIIIe siècle» et Nicole Bériou (IRHT), «Sermons donnés pendant les processions parisiennes des Rogations au XIIIe siècle».

[Lire l'article](#)



Fragments et bibliothèques

La prochaine séance du séminaire Histoire des bibliothèques anciennes aura lieu **vendredi 8 décembre** autour du **projet Fragmentarium** avec Pierre Chambert-Protat, «Éparpillés façon puzzle: Baluze et les fragments de manuscrits lyonnais», et Veronika Dresscher, «Faire revivre la bibliothèque de Saint-Père-en-Vallée : les possibilités et les défis de la fragmentologie numérique».

[Lire l'article](#)





Sciences et magie entre Orient et Occident au Moyen Âge

La prochaine séance se tient **vendredi 15 décembre** – Jean-Patrice Boudet (université d'Orléans), Les comètes en Orient et en Occident au Moyen Âge: autour du *Centiloquium* et du *De cometis* attribués à Ptolémée

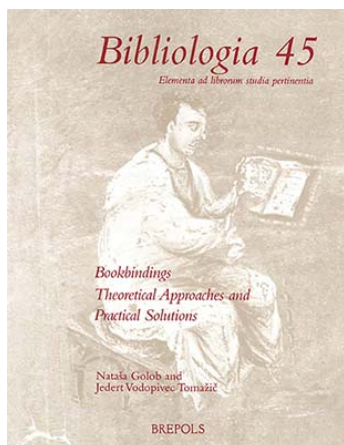
[Lire l'article](#)

Parcours d'un connaisseur, érudit médiéviste et collectionneur

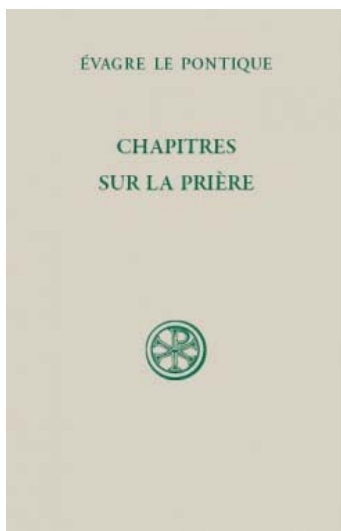
La prochaine réunion des Ymagiers aura lieu **lundi 11 décembre**, à l'Ecole du Louvre avec Nathalie Roman. Pour tout historien de l'art s'intéressant à l'enluminure médiévale ou renaissante, les écrits de **Paul Durrieu (1855-1925)** sont des références incontournables.

[Lire l'article](#)

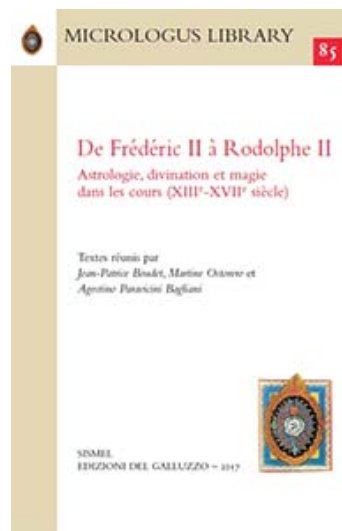
Publications



[Lire l'article](#)



[Lire l'article](#)



[Lire l'article](#)

Compte rendu

Rencontre autour des 80 ans de l'IRHT

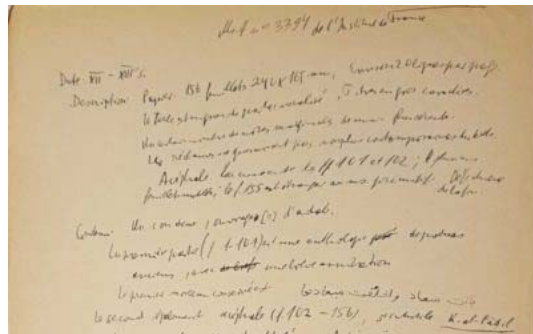
En cette année 2017, l'Institut de recherche et d'histoire de textes fête ses quatre-vingts ans. L'association des Amis de l'IRHT a recueilli à cette occasion près de deux



cents témoignages en France et dans le monde, que lui ont adressés correspondants et lecteurs de tous horizons.

[Lire l'article](#)

Les carnets de l'IRHT



La BnF met en ligne les notices des manuscrits arabes musulmans par G. Vajda (1908-1981)

La BnF a récemment mis en ligne dans sa bibliothèque numérique Gallica les notices de description des manuscrits arabes musulmans (Arabe 490 à 6753) rédigées par Georges Vajda, responsable de la section arabe depuis la fondation de l'IRHT jusqu'en 1977.

[Lire l'article](#)



L'IRHT dans les bibliothèques. Point sur les numérisations

Le service Images a pu concrétiser un projet de numérisation un peu particulier au musée François Pompon de Saulieu, où un **évangélaire dit de Charlemagne** est conservé. Classé monument historique à la fin du siècle dernier, ce manuscrit est connu pour ses deux plaques d'ivoires byzantines qui seraient datées du VI^e siècle et qui n'existeraient qu'en trois exemplaires.

[Lire l'article](#)

Autres actualités

- La prochaine séance du séminaire [Regards sur la liturgie](#) aura lieu **mercredi 6 décembre 2017 à 17h30**. Interviendra Filippo Sedda (Biblioteca di San Francesco a Ripa, Roma), *Alle origini della liturgia francescana*.
- Le 4^e épisode du feuilleton (L'Histoire) «IRHT : Dans le secret des manuscrits» vient de paraître avec Dominique Poirel et Claudia Rabel : [«Au chevet des manuscrits brûlés de Chartres»](#).
- Un carnet de recherche vient d'ouvrir autour du programme de recherche [ArchAT](#) (2018-2019) portant sur les archives d'Augustin Thierry.
- Un [appel à communications](#) (date limite le **15 décembre**) est lancé par l'Association **Cisterciens en Rouergue** pour l'ouverture de la 3^e journée d'étude au samedi 8 septembre 2018 : Les cisterciens en Rouergue – les derniers feux (1600- 1789).

Cet email a été envoyé à {EMAIL}.
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur IRHT-CNRS.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 sendinblue

© 2017 IRHT-CNRS